



**SALORGES
ENCHERES**
Nantes - La Baule

PHILIPPE KACZOROWSKI
COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITE
8 bis rue Chaptal - 44188 NANTES Cedex 4
132 Avenue des Ondines - 44500 LA BAULE
Tel : 02.40.69.91.10 – Fax : 02.40.69.93.92
E-mail : sarlkac@orange.fr

SARL au capital de 50 400 € - Agrément 2002-089 - RCS Nantes : 441 573 110

NANTES

live interencheres-live.com
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

VENDREDI 29 NOVEMBRE A 14H00

HERMES - VINTAGE

**MODE ET ACCESSOIRES DE MODE HOMME ET FEMME
MAROQUINERIE DONT SACS KELLY, BOLIDE ET DRAG
BIJOUX – OBJETS DE DECORATIONS ET DIVERS**

Expositions : Jeudi 28 Novembre de 16 h à 18 h – Vendredi 29 Novembre de 10 h à 12 h

LAISSEZ UN ORDRE D'ACHAT, ENCHERISSEZ PAR TELEPHONE OU EN DIRECT SUR INTERNET
DESCRIPTIFS ET NOMBREUSES PHOTOGRAPHIES SUR WWW.ENCHERES-NANTES-LABAULE.COM

FRAIS DE VENTE 20% TTC

**TOUTE DEMANDE DE LIGNE TELEPHONIQUE IMPLIQUE L'ENGAGEMENT
D'UNE ENCHERE MINIMALE AU NIVEAU DE L'ESTIMATION BASSE.**

- | | | |
|----|---|-----------|
| 1 | HERMES - Imperméable en soie beige, petit col, simple boutonnage à boutons de corne siglés, deux poches plaquées. T. 38. Bel état (quelques petites taches). | 120/150 |
| 2 | HERMES - Jodhpur en sergé de coton écru, deux poches passepoilées à glissière ornée de cuir camel piqué blanc, cinq boutons pression clou de selle en métal doré siglé dans le bas de la jambe, l'ourlet gansé de gros grain ton sur ton. T. 38 sur l'étiquette, en réalité petit 36. Bel état (légères taches) | 60/100 |
| 3 | HERMES - Jupe en lin écru rayé beige boutonnée sous patte, poches italiennes latérales. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. Très bel état. | 40/60 |
| 4 | HERMES - Jodhpur en laine et lycra anthracite, deux poches passepoilées, les bas zippés. T. 36 sur l'étiquette, plutôt 34 actuel. Très bel état. | 60/100 |
| 5 | HERMES - Veste en cuir de chèvre marine sans col, fermeture croisée par deux boutons clous de selle en métal argenté, deux poches à rabat latérales, doublure H. Etat neuf dans sa housse en toile siglée. (étiquette à recoudre) | 1000/1500 |
| 6 | HERMES - Pantalon droit en laine beige, deux poches passepoilées. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuellement. Très bel état. | 50/80 |
| 7 | HERMES - Jean en toile H. T. 36 (taille petit). Très bel état. | 70/90 |
| 8 | HERMES - Sneakers lacées Tie Break en toile H et veau courchevel gold, semelles caoutchouc crantées. P. 38. Etat proche du neuf, dans leurs dustbags. | 120/180 |
| 9 | HERMES - Jupe droite mi-longue en lin écru. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. Très bel état. | 50/80 |
| 10 | HERMES - Pantalon évasé en lin blanc, la doublure de soie. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. (petites taches) | 50/80 |

11	HERMES - Chemisier sans manches en coton blanc, une poche appliquée sur la poitrine. T. 38. Très bel état.	40/60
12	HERMES - Veste boîte à col rond en twill de soie imprimé à fond grège d'après le carré Les parures du vent par Joachim Metz, trois poches appliquées, les boutons dorés siglés. T. 44 sur l'étiquette, plutôt 42 actuel. Très bel état (légères taches)	250/350
13	HERMES - Veste réversible matelassée zippée, un côté en twill de soie imprimée d'après le carré Feux de l'hiver par Christiane Vauzelles, l'autre gris perle. T. 38. Très bel état (légères taches)	300/400
14	HERMES - Jupe droite en coton gris clair, deux poches passepoilées latérales. T. 36. Très bel état (légère tache au dos).	40/60
15	HERMES - Jupe droite en laine camel, deux poches passepoilées latérales. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. Etat d'usage (petit fil tiré, reprises au dos, légères taches)	20/30
16	HERMES - Jupe longue en lin et coton mastic, deux poches passepoilées latérales, fermeture par glissière ornée de cuir camel. Bel état (petites taches au dos)	40/50
17	HERMES - Lot de deux tee-shirts en coton brodés, l'un crème, l'autre blanc. T. S. Bel état (légère tache à l'un)	30/40
18	HERMES - Polo en jersey de coton rose, boutons clous de selle en métal doré, les manches trois-quart. T. L. Bel état.	30/40
19	HERMES - Deux polos en jersey de coton, l'un vert, l'autre blanc, boutons clous de selle en métal doré, les manches trois-quart. T. L. (nombreuses taches)	10/20
20	HERMES - Pantalon en veau bicolore mastic et noir, trois boutons en métal doré à motif d'un cheval ailé dans le bas de la jambe. T. 36 (taille vraiment petit). Bel état (petites traces, un bouton accidenté)	150/250
21	HERMES - Jupe portefeuille mi-longue en laine noire, la ceinture en cuir d'agneau avec boucle en métal doré. T. 44 sur l'étiquette mais en réalité 36. Très bel état	60/100
22	HERMES - Jupe longue portefeuille en laine noire. T. 36. Très bel état.	40/60
23	HERMES - Jupe longue en laine et lycra, boutonnage sous patte. T. 40 sur l'étiquette, mais plutôt 36. Très bel état.	50/80
24	HERMES - Pantalon large en soie noire. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. Très bel	50/80
25	HERMES - Jupe droite mi-longue en laine vierge et élasthanne marron foncé. T. 38 (taille un peu petit). Bel état.	40/60
26	HERMES - Veste d'équitation en ottoman de laine beige, le col cranté en partie garni de velours de soie noir, simple boutonnage à trois boutons siglés, poche poitrine, deux poches à rabat, fente au dos. T. 38 sur l'étiquette (taille petit). Très bel état.	100/150
27	HERMES - Maillot de bain deux pièces tankini en polyamide et lycra écru. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. Etat neuf, sans pochon.	30/60
28	HERMES - Maillot de bain une pièce à armatures en lamé or, bretelles croisées dans le dos. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36/B actuel. Bel état (légère tache sous l'armature).	60/100
29	HERMES - Maillot de bain une pièce noir bustier, bretelles amovibles. T. 38 sur l'étiquette, plutôt 36 actuel. Bel état	50/80
30	HERMES - Veste mi-longue homme mastic en toile de coton enduite, fermeture par zip, col boutonné, deux poches à rabats. T. 54. Très bel état	150/250
31	HERMES - Veste de paddock homme en polyester et nylon kaki, les boutons siglés, deux poches plaquées, doublure amovible en laine à motifs écossais. T. 52. Très bel état.	200/300
32	HERMES - Blouson homme en polyamide et polyester taupe, fermeture boutonnée sous patte, deux poches zippées et deux poches à rabat, doublure amovible en cachemire. T. 54. Très bel état.	200/300
33	HERMES - Blouson homme en sergé de polyester et polyamide marine resserré à la taille par lien coulissant, deux poches zippées, deux poches à rabat, la doublure siglée. T. 50. Très bel état.	200/300

34	HERMES - Veste blazer croisée homme en laine bleu marine, le col cranté, double boutonnage à six boutons de métal doré frappés du logo de la marque, poche poitrine, deux poches passepoilées à rabat, la doublure siglée. T. 52 italienne, soit 50 française. Très bel état.	120/180
35	HERMES - Veston en laine à fins carreaux rouille sur fond chiné camel, le col cranté, simple boutonnage à trois boutons de corne brune, poche poitrine, trois poches passepoilées à rabat, la doublure siglée. T. 56 italienne, soit 52 française. Très bel état.	100/150
36	HERMES - Blouson homme en cuir velours de cerf caramel, fermeture zippée, deux poches rabat, la doublure siglée. T. 52. Très bel état.	400/600
37	HERMES - Veston en laine à carreaux vert et marine, le col cranté, simple boutonnage à trois boutons de corne brune, poche poitrine, trois poches passepoilées à rabat, la doublure siglée. T. 52 italienne, 50 française. (tampon des soldes)	80/120
38	HERMES - Pantalon homme à pinces Joel en laine et polyamide tilleul. T. 52 italien, soit 46 français. Etat neuf, bas non ourlés. (tampon des soldes)	50/70
39	HERMES - Pantalon homme à pinces Joel en laine kaki. T. 52 italienne, soit 46 française. Etat neuf, bas non ourlés. (tampon des soldes)	50/70
40	HERMES - Chemise en laine et coton vert bouteille, le col boutonné. T. 39. Etat neuf.	40/60
41	HERMES - Chemise en popeline de coton Soyella bleu pâle, le col droit, les poignets mousquetaire. T. 39. Etat neuf.	40/60
42	HERMES - Chemise en coton imprimé de carreaux lie de vin, le col droit. T. 39. Etat	40/60
43	HERMES - Chemise en coton imprimé de carreaux sur fond gris, le col boutonné. T. 39. Etat neuf.	40/60
44	HERMES - Chemise en coton imprimé de carreaux bleu et kaki, le col boutonné. T. 39. Etat neuf.	40/60
45	HERMES - Chemise en coton imprimé de carreaux sur fond bleu ciel, le col italien. T. 39. Etat neuf.	40/60
46	HERMES - Chemise en coton bleu ciel à motifs de chevrons ton sur ton, le col italien. T. 39. Etat neuf.	40/60
47	HERMES - Chemise en laine et coton gris perle, le col boutonné. T. 39. Etat neuf.	40/60
48	HERMES - Chemise en popeline de coton bleu ciel rayé blanc, le col italien. T. 39.	40/60
49	HERMES Attribué à - Blouson aviateur homme en cuir noir, le col à double patte fermeture à bride, manches et poignés côtelés, fermeture zip, l'intérieur en mouton	300/500
50	HERMES - Chemisette homme en twill de soie imprimée d'après le carré Vent Portant par Yannick Manier à dominante marine, bleu et rouge, simple boutonnage, manches courtes. T. 42. Etat proche du neuf.	100/150
51	HERMES - Gilet homme zippé en cachemire noir et gris. T. L. Très bel état.	80/120
52	HERMES - Polo homme en cachemire beige, poche appliquée sur la poitrine. T. L. Très bel état.	80/120
53	HERMES - Cravate en soie imprimée de lapins sur fond noir. Etat proche du neuf, en	30/40
54	HERMES - Cravate en soie imprimée d'autruches sur fond rouge. Etat neuf, en boîte.	30/50
55	HERMES - Cravate en soie rouge imprimée de pois noirs sur fond rouge. Très bel état, sans boîte.	20/30
56	HERMES - Lot de deux cravates en soie imprimées. (légère tache à l'une)	30/50
57	HERMES - Lot de trois cravates en soie, deux imprimées, la troisième unie kaki. (petites taches)	40/50
58	HERMES - Pochette Brides de gala en twill de soie par Hugo Grypgar, la bordure bleu ciel. Etat proche du neuf, en boîte.	30/60
59	HERMES - Pochette en soie à décor géométrique stylisé or sur fond bleu	
60	HERMES - Pochette en soie à décor végétal stylisé sur fond gris.	30/50
61	HERMES - Pochette en soie à décor de têtes de chevaux sur fond bleu.	30/50
62	HERMES - Pochette en soie à décor géométrique stylisé or sur fond rouge	30/50
63	HERMES - Gavroche en twill de soie Confidants des cœurs par Loïc Dubigeon à motifs d'ours en peluche, la bordure bleu ciel. Très bel état, sans boîte.	40/60
64	HERMES - Gavroche en twill de soie Métamorphose d'un carré sur fond bleu ciel, la broderie noire. (petites taches)	40/60

65	HERMES - Gavroche en twill de soie Cliquetis par Julia Abadie en camaïeu brun. Très bel état	50/80
66	HERMES - Gavroche en twill de soie Semis traineaux, plumets et grelots sur fond vert. Bel état	40/60
67	HERMES - Gavroche en twill de soie Ludovicus Magnus par Françoise de la Perrière (un fil tiré, salissures)	40/60
68	HERMES - Mocassins homme en veau noir siglés. P. 42,5. Etat neuf, dans leurs dustbags (embochoirs Bexley)	200/300
69	HERMES - Chaussons d'intérieur en cuir d'agneau gold et orange. P. 38. Etat neuf, dans leur sac de transport en cuir assorti.	150/200
70	HERMES - Chaussons de bébé écru en feutrine de laine et angora gansés d'un biais. Etat neuf.	40/60
71	HERMES - Bottes en cuir lisse noir piqué sellier blanc, semelle caoutchouc. P. 37,5. Très bel état, sans boîte ni dustbag. (Mollets étroits).	200/300
72	HERMES - Trotteurs Richelieu tricolores en nubuck marine, marron et camel, talon 5 cm. P. 37,5. Très bel état, sans boîte ni dust-bag.	100/150
73	HERMES - Trotteurs Richelieu tricolores en cuir lisse marron, bordeaux et aubergine, talon 3 cm. P. 38. Très bel état, sans boîte ni dust-bag.	100/150
74	HERMES - Mocassins en toile H et cuir de veau étoupe, boucle en métal argenté. P. 37,5. Bel état.	80/120
75	HERMES - Mocassins en cuir de veau bordeaux, boucle H en métal argenté. P. 37. Bel	80/120
76	HERMES - Trotteurs Richelieu en nubuck gris bleu P. 35,5 En boîte, avec embochoirs. Bel état	150/250
77	HERMES - Paire de gants en agneau bordeaux, le poignet mousquetaire bordé de feutrine ton sur ton, la doublure de soie. T. 7. Etat neuf, sans boîte ni dustbag.	100/150
78	HERMES - Paire de gants ajourés en agneau camel. T. 7. Très bel état, sans boîte ni dustbag (petites taches)	60/100
79	HERMES - Paire de gants en chevreau camel à motif d'un H tressé. T. 7,5. Etat neuf, sans boîte ni dustbag.	100/150
80	CHAPEAUX MOTSCH pour HERMES - Casquette en toile H, bride en cuir camel piqué sellier blanc. T. 58. Etat proche du neuf, sans boîte ni dustbag.	80/120
81	HERMES - Ceinture Collier de chien 40 mm en cuir courchevel gold piqué sellier blanc, clous Médor et plaque en métal plaqué or. Signée. L. 70 cm. Très bel état.	150/200
82	HERMES - Ceinture en box écru, boucle en métal plaquée or ornée de clous carrés. Signée. T. 70. (usures)	100/150
83	HERMES - Cuir de ceinture réversible en box bordeaux et cuir grainé noir. T. 75. Très bel état.	80/120
84	HERMES - Cuir de ceinture en box noir. T. 75 Très bel état	80/120
85	HERMES - Fine ceinture en cuir noir, boucle en métal doré. Signée. T. 70. Très bel état, sans boîte ni dustbag.	80/120
86	HERMES - Cuir de ceinture réversible 30 mm en box beige et noir. L. 75. Très bel état.	80/120
87	HERMES - Cuir de ceinture réversible 30 mm en box noir et cuir grainé gold. L. 70. Très bel état.	80/120
88	HERMES - Cuir de ceinture réversible 30 mm en box gris. L. 75. Bel état.	80/120
89	HERMES - Boucle de ceinture Constance en métal plaqué or pour ceinture 24 mm. Bel état, dans sa pochette siglée. (légères rayures)	100/150
90	HERMES - Ceinture Collier de chien 47 mm en veau courchevel noir, clous Médor et plaque en métal plaqué or. Signée. L. 70 cm. Bel état (légères rayures)	180/220
91	HERMES - Porte-cartes de visite en taurillon Clémence noir. Il comprend 48 compartiments et un répertoire. Etat neuf, dans son dustbag.	120/180
92	HERMES - Portefeuille Cadenas en box noir fermeture par une patte en cuir et fermoir cadenas en métal doré, l'intérieur comprenant un porte-monnaie avec fermeture à glissière, huit poches cartes de crédit et trois poches plates. 18,5 x 10 cm. Très bel état, dans son dustbag (légères marques)	300/400
93	HERMES - Porte-clés Cadenas en box noir fermeture par bouton pression sous patte avec fermoir cadenas en métal doré, l'intérieur comprenant deux séries de quatre attaches et une poche plate. 10,5 x 6,5 cm (fermé). Etat neuf, sans boîte ni dustbag.	150/200

94	HERMES - Porte-cartes Cadenas en box noir, fermeture par bouton pression sous patte avec fermoir cadenas en métal doré, l'intérieur comprenant deux poches cartes de crédit et deux poches plates. 10 x 7,5 cm (fermé). Très bel état, sans boîte ni dustbag (petites rayures).	100/150
95	HERMES - Portefeuille homme en box noir, l'intérieur comprenant une poche financière, deux poches multifonction, une poche pour pièce d'identité avec fenêtre transparente, six poches cartes de crédit. 8,5 x 11,5 cm (fermé). Etat proche du neuf.	100/150
96	HERMES - Couverture d'agenda ou de carnet en box noir, une épingle pour la recharge et deux poches intérieures. 13,5 x 9 cm (fermé) Bel état	50/80
97	HERMES - Sac porté main Drag en box marron, fermetures H sur rabat en métal doré, double poignée, quatre patins, deux poches plaquées et une poche zippée à l'intérieur. Avec son dust-bag. H. 21 cm, L. 30 cm (usures aux poignées, quelques frottements)	300/500
98	HERMES - Sac Bolide 35 cm en toile H et veau Courchevel gold piqué sellier blanc, l'intérieur en veau barénia à une poche plaquée, fermeture éclair, double poignée, bandoulière amovible. Complet de sa clé sous cloche et cadenas en métal doré. Etat neuf, dans son dustbag.	1500/2500
99	HERMES - Rare sac Mini Kelly 20 cm en box bordeaux, demi-anse bandoulière, fermoir en métal doré signé. Très bel état, en boîte (légers frottements)	1000/1500
100	HERMES Sac Eveline En cuir togo noir, la face ajourée du monogramme, fermeture par patte de cuir et bouton pression. Bandoulière sangle de toile aux parures de métal argenté palladié. Petite modèle. Très bon état. Avec dustbag et boîte	1000/1500
101	HERMES - Sac porté main Drag en box brun et fauve, fermetures H sur rabat en métal doré, double poignée, quatre patins, deux poches plaquées et une poche zippée à l'intérieur. H. 21 cm, L. 30 cm. Sans boîte ni dustbag. (petites usures aux poignées, quelques frottements)	500/800
102	HERMES - Sac Kelly 32 cm en box noir, l'intérieur à trois poches plaquées, garniture de métal doré. Complet de sa clé sous cloche et de son cadenas. Avec son dustbag. (nombreuses traces d'usure, frottements, oxydations)	400/600
103	HERMES - Coffret à bijoux de voyage en veau barénia gold piqué sellier blanc embossé du sigle de la Maison sur le couvercle, sangles ornementales, fermetures en métal doré, poignées latérales, l'intérieur garni d'alcantara à deux planches pour colliers et bracelets. H. 16 cm, L. 32 cm, P. 21 cm (accident à l'une des poignées, légers frottements, l'un des fermoirs un peu lâche)	1500/2500
104	HERMES - Trousse de voyage Bolide GM (36 cm) en toile de coton rose et cuir naturel, fermeture zippée, quatre poches plaquées à l'intérieur. Très bel état	100/150
105	HERMES - Set de trois trousses de voyage gigognes Bolide PM, MM et GM en toile écru et cuir naturel, fermeture zippée, quatre poches plaquées à l'intérieur. Très bel état	250/300
106	HERMES - Ensemble de trois trousses gigognes en toile orange. Etat proche du neuf.	50/80
107	HERMES - Sac cabas en toile verte pour l'année 1998 à motif d'une voiture à cheval au pied d'un arbre, fermeture par bouton pression, double poignée cordelette. Bel état.	20/30
108	HERMES - Sac matelot en toile bleu clair pour l'année 2000 appliqué d'une illustration d'après Sempé à motif d'un garçonnet tirant un cheval à roulettes sur une plage, la bandoulière grise réglable. Bel état. On y joint un sac cabas en vinyle jaune Premiers pas dans le siècle (traces)	20/30
109	HERMES - Ensemble de cinq sacs en toile offerts aux employés de la maison à l'occasion de la nouvelle année dont 1995, 1997 et 1998. Bel état.	30/50
110	HERMES - Trousse de toilette en éponge brodée d'un motif de cheval, fermeture zippée. Bel état. 22 x 27 cm	40/60
111	HERMES - Carré en twill de soie Perspective par Adolphe Mouron dit Cassandre en camaïeu jaune. (quelques taches, salissures, petits trous dans un angle)	40/60

112	HERMES - Carré en twill de soie La promenade de Longchamps par Ledoux, la bordure marine. (quelques salissures)	60/80
113	HERMES - Carré en soie et cachemire Feux de l'hiver à motifs de flocons en camaïeu gris bleu, la bordure anthracite. Bel état, sans boîte (petits fils tirés, effilochures au roulotté)	80/120
114	HERMES - Carré en twill de soie L'hiver par Philippe Ledoux sur fond grège, la bordure rouge. Bel état, sans boîte. (petite tache en partie basse)	80/120
115	HERMES - Carré en twill de soie Découpages par J.M Anne Rosat à dominante rouge. Très bel état, sans boîte.	100/120
116	HERMES - Carré en twill de soie Le carnaval de Venise par Hubert de Watrigant, le fond damassé de violons, la bordure noire. Très bel état, sans boîte.	100/150
117	HERMES - Carré en twill de soie Chasse au bois par Carl de Parcevaux, sur fond vert bouteille. Très bel état, sans boîte.	100/150
118	HERMES - Carré en twill de soie Jumping par Ledoux, la bordure rose. Bel état, sans boîte. (petites taches)	80/120
119	HERMES - Carré en twill de soie Qu'importe le flacon pourvu qu'on ait l'ivresse sur fond ivoire. Très bel état, sans boîte.	100/120
120	HERMES - Carré en twill de soie Neige d'antan par Cathy Latham, la bordure poudre. Très bel état, sans boîte.	100/150
121	HERMES - Carré en twill de soie Le carnaval de Venise par Hubert de Watrigant, le fond damassé de violons, la bordure mandarine. Très bel état, sans boîte.	100/150
122	HERMES - Carré en twill de soie à motifs de voitures à cheval et chapeaux haut de forme sur fond bleu ciel, la bordure anthracite. Très bel état (tampon des soldes)	80/120
123	HERMES - Carré en twill de soie Farandole par Cathy Latham, la bordure rouge. En boîte. (légères salissures)	60/100
124	HERMES - Carré en twill de soie Décor de gui et houx champ crème, la bordure verte. Bel état, sans boîte.	60/80
125	HERMES - Carré en twill de soie The Royal Mews dessin de Jean de Fougerolle, champ crème, la bordure rouge. Bel état, sans boîte.	60/80
126	HERMES - Carré en twill de soie Brandebourg dessin de Caty Latham, tons dominant brun et vert champ crème, la bordure rouge. Bel état, trois petites taches, sans boîte.	60/80
127	HERMES - Carré en twill de soie Envol dessin de Joachim Metz, le champ rouge. Bel état, sans boîte.	60/80
128	HERMES - Carré en twill de soie La Danse du Cosmos dessin signé Zoé, le champ rose. Bel état, sans boîte.	60/80
129	HERMES - Carré en twill de soie Trois feuilles dessin de Catherine Baschet, camaïeu bleu et vert fond blanc. Bel état, sans boîte.	60/80
130	HERMES - Puzzle pour enfants 25 pièces en mousse reproduisant le carré Charmes des plages normandes. Sous blister.	15/20
131	HERMES - Plaquette lors du défilé de la collection Printemps 1947. (légères déchirures en partie droite, annotations au crayon à papier)	40/60
132	HERMES - Calendrier 1995 L'année de la route illustré de carrés. 13 x 13 cm (traces d'humidité sur la couverture)	10/20
133	HERMES - Lot de 11 catalogues Le Monde d'Hermès n° 36 à 46 soit des années 2000 à 2005. On joint six fascicules Les carrés Hermès. (usures)	15/20
134	HERMES - Album porte-cartes de visite à spirales, la couverture en carton noir. Bel état, dans sa boîte en forme d'enveloppe (petite déchirure sur la couverture)	20/40
135	HERMES - Cahier à spirales, la couverture en carton orange, les pages en papier recyclé ligné siglé. Neuf, dans sa boîte d'origine en forme d'enveloppe.	20/40
136	HERMES - Petit album photos à spirales, la couverture en carton noir. Bel état, dans sa boîte d'origines en forme d'enveloppe.	15/20
137	HERMES - Lot de 11 catalogues Le Monde d'Hermès années 1986 à 1998. On joint 6 fascicules sur Le carré Hermès, 1 fascicule Carrés de voyage et un livret Comment nouer un carré Hermès. (usures)	20/40

138	Michèle GAZIER, Les vitrines HERMÈS, Contes Nomades de Leïla MANCHARI, 1999, Relié, Paris, Imprimerie Nationale (usures de la jaquette)	40/60
139	HERMES - Quatre carnets de voyage par Philippe Dumas de 1988 à 1991 dans leur emboîtement.	30/40
140	HERMES - Quatre carnets de voyage par Philippe Dumas de 1992 à 1995 dans leur emboîtement.	30/40
141	HERMES - Recharge de carnet marque-page clochette en cuir noir Christian Bobin Edouard Boubat	20/30
142	Donne moi quelque chose qui ne meure pas, Edition Gallimard 1996. Tirage limité destiné aux collaborateurs de la maison Hermès. La photo "France 1982" a d'ailleurs été prise aux Tissages Perrin, alors membre du groupe	30/50
143	HERMES - Carré en twill de soie Les pivoines par Christiane Vauzelles en camaïeu beige. (Taches)	60/100
144	HERMES - Carré en twill de soie damassé La clé des champs par Françoise Falconet, la bordure bleu ciel. Très bel état, sans boîte	100/120
145	HERMES - Carré en twill de soie Les voitures à transformation par Françoise de la Perrière, la bordure noire. Bel état, sans boîte (petites taches)	70/90
146	HERMES - Carré en twill de soie La promenade de Longchamps par Philippe Ledoux sur fond grège, la bordure noire. Bel état, sans boîte	80/120
147	HERMES - Carré en twill de soie Parures des sables par Laurence Thioune à décor de bijoux berbères sur fond grège, a bordure caramel. Bel état, sans boîte (quelques petites taches)	70/90
148	HERMES - Carré en twill de soie La promenade de Longchamps par Philippe Ledoux, la bordure verte. Bel état, sans boîte (légères salissures)	80/120
149	HERMES - Carré en cachemire et soie Arabia par Rybal, la bordure anthracite. Très bel état, sans boîte.	150/200
150	HERMES - Carré en twill de soie 70 x 70 cm L'art et la manière de nouer et porter votre carré Hermès par Sophie de Seynes à décor bleu sur fond blanc, édition 2002. Bel état, sans boîte. (petites taches)	60/80
151	HERMES - Carré en twill de soie Eperon d'or par Henri d'Origny sur fond blanc, la bordure marine (taches, quelques décolorations)	50/80
152	HERMES - Carré en twill de soie surteint Brides de gala dip dye par Hugo Grygkar sur fond framboise, la bordure aubergine. Bel état, en boîte.	100/120
153	HERMES - Carré en twill de soie Clic Clac par Julie Abadie à dominante verte. En boîte. (petite tache)	80/120
154	HERMES - Carré en twill de soie Voyage en Russie par Loïc Dubigeon sur fond bronze, la bordure carmin. Très bel état, en boîte.	100/150
155	HERMES - Carré en twill de soie à décor de mors et blasons dorés sur fond bleu. (salissures)	60/80
156	HERMES - Carré en twill de soie Armada par Christiane Vauzelles en camaïeu orangé, la bordure brune. (salissures, un fil tiré)	60/80
157	HERMES - Carré en twill de soie damassé Daïmyo Princes du soleil levant par Françoise Faconnet sur fond noir, la bordure bordeaux. Très bel état, en boîte.	100/150
158	HERMES - Carré en twill de soie Springs par Ledoux sur fond grège. En boîte usagée. (taches)	50/80
159	HERMES - Carré en twill de soie Eperon d'or par Henri d'Origny sur fond bleu ciel, la bordure marine. En boîte. (taches)	60/80
160	HERMES - Carré en twill de soie La promenade de Longchamps par Ledoux sur fond grège, la bordure rouge. Très bel état, en boîte usagée.	80/120
161	HERMES - Carré en twill de soie Les plaisirs du froid par Hugo Grygkar, la bordure rouge. En boîte usagée. (très légères taches)	80/120
162	HERMES - Carré en twill de soie Attelage en arbalète par Ledoux sur fond noir. Très bel état, en boîte usagée.	80/120

163	HERMES - Carré en twill de soie Brides de gala par Hugo Grypkar, la bordure bleue. Bel état, sans boîte (légère décoloration en bordure dans le coin inférieur gauche)	80/120
164	HERMES - Carré en twill de soie Brides de gala par Hugo Grypkar, la bordure marine. Bel état, sans boîte (un fil tiré)	80/120
165	HERMES - Carré en twill de soie Fleurs de lotus par Christiane Vauzelles, la bordure vert bronze. Très bel état, sans boîte.	80/120
166	HERMES - Carré en twill de soie Les rubans du cheval par Joachim Metz sur fond jaune. Très bel état, sans boîte.	100/120
167	HERMES - Carré en twill de soie Shéhérazade par Henri d'Origny sur fond marine, la bordure moutarde. (lustré)	60/80
168	HERMES - Carré en crêpe de soie à décor de cavaliers bordeaux sur fond orangé. (un fil tiré)	60/80
169	HERMES - Carré en twill de soie Régina par Leila Menchari, la bordure vert d'eau.	50/80
170	HERMES - Carré en twill de soie La France par Françoise de la Perrière, la bordure rouge. Bel état d'usage (lustré)	70/90
171	HERMES - Grande écharpe en laine et cachemire marron à franges. Très bel état, sans boîte.	100/150
172	HERMES - Echarpe en mohair gris chiné, finitions frangées. Très bel état	180/220
173	HERMES - Plaid en laine et cachemire rouille à franges	150/200
174	HERMES - Plaid en cachemire beige à motif d'un guépard, finitions frangées. Très bel	200/300
175	HERMES - Plaid en cachemire beige à motif d'un guépard, finitions frangées. Très bel	200/300
176	HERMES - Couverture double face en cachemire et soie à décor Brins d'or par Julia Abadie en camaïeu noir, rouge, vert et beige, la doublure de mohair noir. Très bel état	250/350
177	HERMES - Paire de clips d'oreilles en cuir marine et métal doré ornés d'un clou de selle. D. 3 cm. Bel état, sans boîte ni dustbag.	40/60
178	HERMES - Pendentif Chaîne d'ancre en argent, sur un cordon noir avec fermoir en argent. Signé. P. (pendentif) : 28 g. Bel état, sans boîte ni dustbag (rayures)	150/250
179	HERMES - Broche en métal doré émaillé à motif d'une calèche avec trois grelots pendeloques. 3 x 7 cm. Bel état, sans boîte ni dustbag. (légères oxydations)	60/100
180	HERMES - Clips d'oreilles en métal doré amati à motifs de têtes de cheval. Signés au revers Hermès Paris Bijouterie fantaisie. 3,5 x 3 cm. Très bel état, dans une boîte en toile H et cuir.	80/120
181	HERMES - Montre bracelet de dame modèle Kelly Cadenas en métal plaqué or, le boîtier en forme de cadenas en breloque, le cadran à fond laqué rouge, le bracelet en cuir grainé rouge. Signée et numérotée 613726. Mouvement à quartz. Bel état d'usage, en boîte. (quelques rayures et traces d'oxydation)	300/500
182	HERMES - Pendentif boule en métal argenté l'année de la musique 1996, monté sur un cordon de cuir. Bel état, dans un sachet carton siglé.	60/100
183	HERMES - Porte-clés en argent à motif d'un sac Kelly, créé en 1997 pour l'année de l'Afrique. 3,6 x 2,7 cm P. 26,9 g Très bel état, dans son dustbag siglé	120/180
184	HERMES - Anneau de foulard en métal argenté palladié modèle Chaîne d'ancre. Signé. D. 2 cm très bel état, en dustbag siglé.	70/90
185	HERMES - Paire de clips d'oreilles demi-créoles torsadés en argent. Signés. P. 25 g. Bel état, dans leur boîte.	200/300
186	HERMES - Bague en argent (800°/00) godronnée. TDD. 52. P. 7,5 g	120/180
187	HERMES - Bracelet jonc émaillé à motifs de colonnes polychromes. D. 6,5 cm (légères rayures)	150/200
188	HERMES - Broche en métal doré émaillé à motif d'une calèche avec trois grelots pendeloques. 3 x 7 cm. Bel état, en dustbag. (légères oxydations)	60/100
189	HERMES - Broche en métal doré Les fêtes en Hermès à motif de deux patins à glace en pendeloques. 4,2 x 3,8 cm Très bel état, en dustbag siglé	50/80

190	HERMES - Cadenas de sac modèle Kelly n°100 en métal argenté palladié, avec deux clés et lien en cuir. Dans un dustbag siglé.	100/120
191	HERMES - Une boîte orange signée, fermeture magnétique, joint une quinzaine de rubans, certains datés.	10/15
192	HERMES - Dix cartes de vœux et leurs enveloppes pour l'année 2000 Premiers pas dans le siècle illustrées par Sempé. (piqûres)	15/20
193	HERMES - Dix cartes de vœux et leurs enveloppes pour l'année 2000 Premiers pas dans le siècle illustrées par Sempé. (sous blister)	20/40
194	HERMES - Deux coffrets vides en bois de poirier pour montre et accessoires. Très bel état	40/60
195	HERMES - Lot de 5 rouleaux de ruban (3 état neuf)	20/40
196	HERMES - Râteau, le manche en bois gainé de cuir brun piqué sellier camel. Etat proche du neuf, dans sa boîte d'origine.	150/200
197	HERMES - Pelle graduée, le manche en bois gainé de cuir brun piqué sellier camel. Etat proche du neuf, dans sa boîte d'origine.	150/200
198	HERMES - Lot de neuf badges en cuir, carton, plexiglas et métal pour le personnel de Lausanne.	20/40
199	HERMES - Marque-page en métal argenté figurant une tête de cheval formant loupe. H. 6 cm. Très bel état, dans son étui en suédine.	40/60
200	HERMES - Peigne à crinière en métal doré sommé d'une tête de cheval. Signé. 8,5 x 10 cm (quelques rayures, petites oxydations)	100/150
201	HERMES - Porte-nom de bagage en cuir grené noir. Très bel état.	40/60
202	HERMES - Petit plateau vide-poches en argent. Signé. 7,5 x 15 cm P. 115 g	100/150
203	HERMES par PUIFORCAT - Plateau à cartes en métal argenté. 17 x 21 cm (quelques rayures)	80/120
204	HERMES - Suite de quatre seaux en argent, l'anse en cuir naturel piqué sellier, avec leurs pelles à sel en vermeil. P. brut : 261 g (chocs à deux des seaux, usures aux cuirs)	200/300
205	HERMES - Boîte à pilules en métal argenté, le couvercle orné d'un motif clou de selle. D. 4,5 cm Bel état, dans son pochon siglé. (légères rayures)	150/200
206	HERMES - Stylo bille culbuto à poser en métal argenté. Signé. Dans un pochon siglé. Bel état	30/50
207	HERMES - Porte-mines en argent avec sa chaîne, dans son étui en suédine gris. Joint une recharge pointe fine ST Dupont. P. 15,3 g	30/50
208	HERMES - Deux porte-mines en argent (l'un 800°/00), l'un avec sa chaînette P. 17,2 g (petit choc à l'un)	30/50
209	HERMES par Ravinet Denfert - Loupe en métal argenté, la prise torsadée. H. 19 cm	200/300
210	HERMES par Ravinet Denfert - Boîte à cigarettes en métal argenté, le couvercle appliqué du H de la maison en métal doré. H. 3,5 cm, L. 19 cm, P. 13 cm Bel état	400/600
211	HERMES - Assiette de bridge Le jeu en faïence de Gien à décor de cartes sur fond feuillagé. Signée au revers. D. 22 cm	20/40
212	HERMES - Suite de trois assiettes et trois assiettes à dessert en porcelaine de Limoges modèle L'étrier perchoir.	100/150
213	HERMES - Coupelle carrée en porcelaine décor Chaîne d'ancre. 7,8 x 7,8 cm	20/40
214	HERMES - Deux tasses et une sous-tasse en porcelaine de Limoges modèle Toucan.	40/60
215	HERMES - Coquetier en porcelaine de Limoges modèle Toucan.	30/40
216	HERMES Parfums - Trois pendentifs pour concrète parfumée en métal doré pour les parfums Rouge Hermès et Calèche, on joint un pin's au sigle de la marque.	20/30
217	HERMES - Lot d'une vingtaine de miniatures de parfum L'eau d'Hermès, Rouge Hermès, 24 Faubourg, Hiris, Rocabar. On joint un vaporisateur atomiseur rechargeable Calèche (vide).	15/20
218	HERMES - Lot de deux trousse de toilette, l'une en nylon kaki pour l'eau de cologne Eau d'orange verte, l'autre orange de forme carrée incurvée pour le parfum Faubourg, 24. Bel état.	15/25

219	HERMES - Flacon publicitaire décoratif pour le parfum 24, Faubourg. H. 22 cm	20/40
220	HERMES - Flacon publicitaire décoratif en plastique gris pour Rocabar. H. 22 cm	10/15
221	HERMES - Deux factices en boîte, Calèche Soie de parfum et 24, Faubourg. On joint un coffret de trois miniatures pleines.	15/25
222	HERMES - Lot de 10 miniatures de parfum en boîte.	10/20
223	HERMES "Calèche Soie de parfum" (1961) - Dans sa boîte et sa surboîte, sur son coussin de soie, flacon d'extrait 7,5 ml (entamé), on joint deux coussins de soie en boîte et un flacon factice.	20/40
224	HERMES - Lot de 13 diminutifs parfum, certains en boîte, et un cœur senteur d'armoire.	10/15
225	HERMES - Flacon publicitaire décoratif pour l'eau de toilette Bel Ami. H. 37 cm (éclat à la base)	5/10
226	HERMES - Coffret Eau des merveilles comprenant une miniature d'eau de toilette et un lait hydratant. Neuf en boîte.	10/15
227	HERMES - Couverture d'agenda cuir box crème avec stylé argent. Etat d'usage.	20/30
228	HERMES - Porte feuille cuir grainé moutarde. Etat d'usage.	40/60
229	HERMES / PEUGEOT Vélo de femme les poignées, les traverses de cadre et la selle gainés cellier de cuir grainé caramel.	800/1200
230	HERMES parfumerie bandeau d'étagère, état d'usage.	10/15

A VENIR

LA BAULE – SAMEDI 30 NOVEMBRE A 14H

AU BONHEUR DES DAMES

**MODE ET ACCESSOIRES DE MODE
BIJOUX ET MONTRES
ARTS DE LA TABLE ET OBJETS DE DECORATION**

Expositions : Jeudi 28 de 16 h à 18 h – Vendredi 29 de 10 h à 12 h – Samedi 30 de 10 h à 12 h

NANTES – SAMEDI 7 DECEMBRE A 14H

 **interencheres-live.com**
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

BELLE VENTE MOBILIERE

**TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES – SCULPTURES – OBJETS D'ART
TAPIS – MOBILIER XVIII^E ET XIX^E SIECLES**

Expositions : Vendredi 6 de 15 h à 18 h – Samedi 7 de 9 h à 11 h

NANTES – SAMEDI 14 DECEMBRE A 14H

 **interencheres-live.com**
Enchères LIVE et ordres d'achat secrets

ART PUBLICITAIRE

**PLAQUES EMAILLEES TOLES LITHOGRAPHIEES – PANONCEAUX
AFFICHES - PLV - BOITES LITHOGRAPHIEES ETC...**