



**SALORGES
ENCHERES**
Nantes - La Baule

Marie LE BOT-MANTRANT
COMMISSAIRE-PRISEUR HABILITEE
8 bis rue Chaptal - 44188 NANTES Cedex 4
132 Avenue des Ondines - 44500 LA BAULE
Tel : 02.40.69.91.10
E-mail : sarlkac@orange.fr
SARL au capital de 50 400 € - Agrément 2002-089 - RCS Nantes : 441 573 110

NANTES – SAMEDI 4 JUIN A 11H ET 14H

BANDE DESSINEES

Expositions : Vendredi 3 de 16 h à 18 h – Samedi 4 de 9 h à 12 h

Descriptifs et photographies sur www.interencheres.com/44001 ou www.encheres-nantes-labaule.com

FRAIS DE VENTE 22% TTC

TOUTE DEMANDE DE LIGNE TELEPHONIQUE IMPLIQUE L'ENGAGEMENT D'UNE ENCHERE MINIMALE AU NIVEAU DE L'ESTIMATION BASSE.

1	30 albums d'humour dont 12 Boulet Bill et 9 Gaston (certains en éditions anciennes à dos rond). L'ensemble en bel à très bel état.	30/40
2	30 albums d'aventure, policier, historique, etc, dont 2 Privé d'Hollywood et 1 Alix en éditions originales. L'ensemble en bel à très bel état.	40/40
3	Collectif : 2 albums ; Les Meilleures histoires de terreur et Les Meilleures histoires de science-fiction en éditions originales de 1983 en très bel état.	40/50
4	Collectif : 2 albums ; Les Meilleures histoires de suspense et Les Meilleures histoires d'horreur en éditions originales de 1983 et 1984 en très bel état.	40/50
5	Collectif : 2 albums ; Frazetta : Thunda. Amour indomptable et Kirby/Simon : Sandman en éditions originales de 1983 et 1984 en très bel état.	40/50
6	Collectif : Horreur, une anthologie en bandes dessinées en édition originale de 1974 en bel état. On joint la reliure 1 de Vampirella 2e série (n°1 à 4).	20/25
7	Adamov : Le vent des dieux 1, 2 et 3 en éditions originales de 1985, 1986 et 1987 en bel état.	15/20
8	Aidans : Les Panthères 1, 2 et 3 ; Le Magicien qui n'existait pas, L'Homme qui refusait la vie et Le Bolide maudit en éditions originales de 1974 et 1975 en très bel état. Série complète.	20/25
9	Al Capp : 2 albums : Li'l Abner et Li'l Abner (1939-1940) en éditions originales de 1971 et 1983 en état moyen et bel état.	15/20
10	Alexis : Time is money 1, 2 et 3 ; Time is money, 4 pas dans l'avenir et Joseph le Borgne en éditions originales de 1974 et 1975 en assez bel état. Des marques de scotch aux pages de garde. Série complète.	50/60
11	Alexis : Les Aventures d'Al Crane 1et 2 en éditions originales de 1977 et 1978 en bel état. Des scotchs aux pages de garde. Série complète.	15/20
12	Alexis : 4 albums : Avatars et coquecigrues, Fantaisiessolitaires, Dans la joie jusqu'au cou et Et patati, et patata... en éditions originales de 1975 et 1978 en bel état.	20/25
13	Alexis et Gotlib : 3 albums : Cinéastock 1 et 2 en éditions originales de 1974 et 1976 en bel état. Des marques de scotchs aux pages de garde. On joint Rubrique Abracadabra en édition originale de 2008 en très très bel état.	30/40
14	Alex raymond : 3 albums : Flash gordon 1, 2 et 3 en 2e éditions et en édition originale de 1973 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages.	30/40
15	Alex raymond : 2 albums : Flash gordon 4 et 6 en en éditions originales de 1978 et 1981 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages.	40/50
16	Arno : 6 albums : Aleph-Tau 1 à 4 et 6, de L'Enfant-tronc à L'Homme sans réalité en éditions originales (sauf le 4 en réédition de 1990) de 1983 à 1991 en très bel état. Le 3 ; Le Roi borgne est bien complet du mini-livre jeu de rôle. On joint Kids en édition originale de 1985 en très bel état.	30/40
17	Attanasio : 3 albums de Spaghetti : Zénial Spaghetti en édition originale de 2000 à l'état neuf. Un des mille exemplaires. On joint Spaghetti et la peinture à l'huile et Spaghetti à Hollywood en éditions de la collection 16/22 en bel état.	25/30
18	Attanasio : Spaghetti ; Spaghetti et son frère de pizza en tirage de tête signé de 2001 à l'état neuf. L'album est enrichi d'un dessin dédicacé en couleur représentant Spaghetti. N°91/171. Bien complet de son ex-libris signé.	50/60
19	Attanasio : Spaghetti 1 ; Spaghetti et la peinture à l'huile en édition originale de 1961 en état moyen. Un nom discret en haut de la page de titre.	25/30

20	Attanasio : Spaghetti 2 ; Spaghetti et le talon d'Achille en édition originale de 1962 en assez bel état.	25/30
21	Attanasio : Spaghetti 3 ; Spaghetti au rendez-vous des cyclistes en édition originale CARTONNEE de 1961 en état très moyen. Le dos est manquant sur toute la hauteur. Album très rare coté 600 euros au BDM.	30/40
22	Attanasio : Spaghetti 3 ; Spaghetti au rendez-vous des cyclistes en édition originale de 1961 en bel état.	40/50
23	Attanasio : Spaghetti 4 ; Spaghetti à Paris en édition originale de 1964 en bel état.	30/40
24	Attanasio : Spaghetti 5 et 6 ; Spaghetti à Venise en édition originale de 1965 en état très moyen et Spaghetti et le grand Zamponne en édition originale de 1966 en assez bel état.	30/40
25	Attanasio : Spaghetti 7 et 8 ; La Double vie de Prosciutto en édition originale de 1967 en état moyen. Un petit manque de papier aux coins des pages 15 à 18. Spaghetti à la fête en édition originale de 1967 en très bel état.	30/40
26	Attanasio : Spaghetti 10 et 11 ; Spaghetti contrebandier et Spaghetti comédien en éditions originales de 1969 et 1970 en très bel état.	20/25
27	Attanasio : Spaghetti 9, 12 et 13 ; Le Rallye de Spaghetti, Le trésor de la pyramide et Viva Spaghetti en éditions originales de 1968, 1972 et 1973 en bel état.	20/25
28	Attanasio : 5 albums de Spaghetti ; Spaghetti et l'émeraude rouge, L'Étonnante croisière du Signor Spaghetti , Y'a des os dans le spaghetti, Spaghetti à toutes les sauces et Liberté chérie en éditions originales de 1974, 1976, 1975 et 1977 en très bel état sauf A toutes les sauces en état très moyen (exemplaire de bibliothèque avec tampons).	25/30
29	Attanasio : 5 albums de Spaghetti ; L'Homme le plus intelligent du monde, Les Tontons, Charter pour l'enfer, S. et Z. associés et Zig-zags en éditions originales de 1982 à 1993 en bel et très bel état.	25/30
30	Attanasio : Modeste et Pompon ; Les Méaventures de Modeste et pompon 1, 2, 3 et 5 en éditions originales de 1980 en bel état. Premier plat du 1 plié.	30/40
31	Berck : Sammy 0 et 1 ; Deux histoires de Gorilles en éditions originales de 1972 et 1973 en assez bel état. Un nom d'ancien propriétaire en haut de la page de titre du 0 et une marque d'ancienne étiquette au 4e plat du 1.	30/40
32	Berck : 5 albums : Sammy 2 à 6 ; de Rhum Row à Les Gorilles font les fous en éditions originales de 1973 à 1975 en bel état. Une marque d'ancienne étiquette au 4e plat des 2 à 5.	40/50
33	Berck : 5 albums : Sammy 7 à 10 et 12 ; de Les Gorilles au pensionnat à L'Élixir de jeunesse en éditions originales de 1976 à 1979 en très bel état. Le premier plat du 7 est légèrement gondolé.	40/50
34	Berck : 5 albums : Sammy 13 à 17 ; de Le Grand frisson à Les Bébés flingueurs en éditions originales de 1980 à 1983 en très bel état.	40/50
35	Bilal : L'Etat des stocks en édition originale de 1986 en très très bel état ; Un nom très discret d'ancien propriétaire en haut de la page de titre.	25/30
36	Bilal : L'Etat des stocks en tirage de tête signé de 1986 en très bel état.	90/100
37	Bretécher : 4 albums : Les Frustrés 1, 2 et 3 et Le destin de Monique en éditions originales de 1975, 1976, 1978 et 1983 en très bel état.	20/25
38	Bretécher : 2 albums : Salades de saison et La Vie passionnée de Thérèse d'Avila en éditions originales de 1973 et 1980 en très bel état. On joint deux cartes postales.	20/25
39	Cabu : 3 albums : Les Aventures de Madame Pompidou en 2e édition de 1973, Le Grand Duduche ; l'Ennemi intérieur en édition originale de 1973 et A bas toutes les armées en édition originale de 1977 en bel état. On joint une brochure illustrée du Comité français pour la santé pour la lutte contre l'alcoolisme et une carte postale.	15/20
40	Cabu : 2 albums : Cabu dessinateur pamphlétaire en édition originale de 1984 en bel état et Le Grand Duduche en 2e édition de 1972 en état moyen.	15/20
41	Caza : Kris Kool en édition originale de 1970 en bel état. Des marques de scotchs en pages de gardes.	50/60
42	Caza : Fume... c'est du Caza en édition originale de 1976 en très bel état. On joint la reliure des n° 1, 2, 4, 5 et 6 de A comme ...	20/25
43	Caza : 4 albums : Scènes de la vie de banlieue, Accroche-toi au balai et L'Hachélème que j'aime et Arkhé en éditions originales de 1977, 1978, 1979 et 1982 en bel état. Des scotchs en pages de gardes	20/25
44	Crespin : 3 albums : Marseille, Armalite 16 et Lune blanche en éditions originales de 1979, 1980 et 1981 en bel état.	15/20
45	Crespin : Marseille en tirage de tête signé de 1985 en bel état. Des rousseurs en bords de pages. N°310/850.	20/25
46	Crespin : Dorianne en tirage de tête signé de 1985 en très très bel état. N°410/999.	20/25
47	Cuvelier : 3 albums : Epoxy en 2e édition de 1977, Wapi et le triangle d'or en édition originale de 1969 et Illustrations en édition originale de 1974.	30/40
48	Dany : Olivier Rameau 1, 2 et 3 ; La Merveilleuse Odyssée d'Olivier Rameau, La Bulle de si-c'était-vrai et Le Château des 4 lunes en éditions originales de 1970, 1971 et 1972 en état moyen pour le 1 et 2, en très très bel état pour le 2.	30/40
49	Dany : Olivier Rameau 5 et 6 ; Le Grand voyage en Absurdie et L'Oiseau de par-ci par-là en éditions originales de 1974 et 1975 en très très bel état.	25/30
50	Dany : Olivier Rameau 7 et 8 ; Le Miroir à trois faces et La Trompette du silence en éditions originales de 1976 et 1978 en bel état et très très bel état.	20/25
51	Denis : Luc Leroi 1 et 2 ; Luc Leroi déménage un peu et Luc Leroi contre les forces du mal en éditions originales de 1981 et 1982 en très bel état et bel état (des rousseurs sur le 2).	25/30
52	Denis : Luc Leroi 3 et 4 ; Luc Leroi remonte la pente et Le nain jaune en éditions originales de 1985 et 1986 en bel état.	25/30
53	Denis : Cours tout nu et Les 7 péchés capitaux en éditions originales de 1979 et 1983 en bel état.	15/20
54	Dethorey : Louis La Guigne 1 à 5 en éditions originales de 1982 à 1987 en bel état.	20/25
55	Dethorey : Louis La Guigne 2 ; Moulin Rouge en tirage de tête de 1984 en bel état. N°933/1500.	25/30

56	Eisner : The Spirit 1 ; 1941-1942 en édition originale de 1981 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages et des marques de scotchs aux pages de garde.	15/20
57	Franquin : Spirou 5 ; Les Voleurs du Marsupilami en édition originale de 1954 en état moyen. Un petit manque à la coiffe du haut. La coiffe du bas est restaurée. Très bel intérieur.	50/60
58	Franquin : Spirou 6 ; La Corne de rhinocéros en édition originale française de 1955 en état moyen. Le dos est refait. Quelques déchirures à l'intérieur.	40/50
59	Franquin : Spirou 7 ; Le Dictateur et le champignon en édition originale française de 1956 en état moyen. Le dos est refait. Très bel intérieur.	50/60
60	Franquin : Spirou 8 ; La Mauvaise tête en édition originale belge de 1956 en état moyen. Album restauré.	40/50
61	Franquin : Spirou 10 ; Les Pirates du silence en édition originale de 1958 en état moyen. Une marque de stylo bille sur la première garde.	40/50
62	Franquin : Spirou 16 ; L'Ombre du Z en édition originale de 1961 en état moyen. Un manque à la coiffe du haut et à la coiffe du bas.	40/50
63	Franquin : Spirou 17 ; Spirou et les hommes-bulles en édition originale de 1964 en bel état. Chiffre 17 en noir. Retouche couleur aux coiffes.	100/120
64	Franquin : Spirou 18 ; QRN sur Bretzelburg en édition originale de 1966 en assez bel état.	50/60
65	Franquin : Spirou 19 ; Panade à Champignac en édition originale de 1969 en assez bel état. Titre en noir page de titre. Un manque à la coiffe du bas.	30/40
66	Fournier : Spirou 23 ; Tora Torapa en édition originale de 1973 en assez bel état. Quelques frottements au dos.	15/20
67	Franquin : Spirou 24 ; Tembo tabou en édition originale de 1974 en bel état.	40/50
68	Franquin : Gaston 1 ; Gare aux gaffes en édition originale de 1966 en assez bel état.	50/60
69	Franquin : Gaston 2 ; Gala de gaffes à gogo en 2e édition de 1965 en assez bel état.	50/60
70	Franquin : Gaston 3 ; Gaffes à gogo en édition originale de 1964 en état moyen. Un scotch sur le dos.	60/70
71	Franquin : Gaston 4 ; Gaffes en gros en édition originale de 1965 en état moyen. Le dos est restauré.	50/60
72	Franquin : Gaston 5 ; Les Gaffes d'un gars gonflé en édition originale de 1967 en assez bel état.	90/100
73	Franquin : Gaston 6 ; Des Gaffes et des dégâts en édition originale de 1968 en assez bel état. Un manque à la coiffe du bas.	60/70
74	Franquin : Gaston 7 et 8 ; Un Gaffeur sachant gaffer en édition originale de 1969 en assez bel état et Lagaffe nous gâte en 2e édition de 1970 en assez bel état.	100/120
75	Franquin : Gaston 9 ; Le cas lagaffe en édition originale de 1971 en assez bel état. Le dos est insolé.	80/90
76	Franquin : Gaston 10 et 11 ; Le Géant de la gaffe en édition originale de 1972 en état très moyen (dos restauré) et Gaffes, bévues et boulettes en édition originale de 1973 en assez bel état.	80/90
77	Franquin : Gaston 12 et 13 ; Le Gang des gaffeurs en édition originale de 1972 en état moyen et Lagaffe mérite des baffes en réédition en assez bel état.	40/50
78	Franquin : Gaston 13 ; Lagaffe mérite des baffes en tirage de tête de 1979 avec découpe au premier plat en bel état. Le dos est insolé. N° 176/1800.	50/60
79	Franquin : Gaston 0, R4 et R5 ; Gaffes et gadgets en édition originale de 1985, En Direct de la gaffe en 2e édition de 1974 et Le Lourd passé de Lagaffe en édition originale de 1986 en assez bel état.	15/20
80	Franquin : Gaston 14, 15 et 19 en éditions originales de 1982, 1996 et 1999 en assez bel état. On joint un poster Masupilami (50 x 70 cm).	25/30
81	Franquin : Gaston ; Une Gaffe chasse l'autre : album à tirage limité de 1982 en assez bel état. Quelques rousseurs. N°176/500.	30/40
82	Franquin : Gaston ; album publicitaire La Vache qui rit de 1985 avec son poster et un autocollant.	20/25
83	Franquin : Gaston ; album publicitaire La Banque dessinée de 1983 pour le Crédit Mutuel. On joint un poster Gaston reprenant la planche 887 (42 x 58 cm) et l'album parodique La Ballade des baffes en édition originale de 1983.	20/25
84	Franquin : Gaston ; Biographie d'un gaffeur en édition de 1977 éditée à Montréal. Quelques rousseurs. On joint Slowburn en édition numérotée de 1982 en bel état. N°111/250.	25/30
85	Franquin : 16 cartes postales dont la série complète des 12 cartes avec feutrine publiée par Flock-Indus au milieu des années 1960. On joint un jeu de 54 cartes.	50/60
86	Franquin : Et Franquin créa la gaffe en édition originale de 1986 en très bel état.	50/60
87	Gébé : 7 albums : Berck, Il est fou, Il est trop intellectuel, Une plume pour Clovis, Qu'est-ce que je fous là ?, Cracher dans l'eau ça ne fait plus de ronds et L'An 01 en éditions originales de 1965, 1971, 1972, 1975, 1976, 1977 et 2e édition de 1979 en bel état. Des marques de scotchs aux pages de garde de Berck.	40/50
88	Gillon : Jérémie 1 à 4 en éditions originales de 1973 à 1980 en bel état. Série complète.	20/25
89	Gillon : 8 albums ; Les Naufragés du temps 1 à 5 et 7 à 9 en éditions originales de 1974 à 1984 en bel état. On joint une affiche promotionnelle pour les libraires (40 x 140 cm).	50/60
90	Gillon : Les Naufragés du temps 9 ; Terra en tirage de tête signé de 1985 en bel état. Bien complet de sa sérigraphie. N°846/1500. Quelques rousseurs. On joint l'affiche du salon de la bd d'Angoulême 1983 (58 x 79 cm).	20/25
91	Gillon : La Survivante 1 à 3 en éditions originales de 1985 à 1988 en bel état.	15/20
92	Gillon : 2 albums : Les Mécanoïdes associés et Processus de survie en éditions originales de 1982 et 1984 en bel état.	15/20
93	Gillon : 4 albums : Histoire du Socialisme en France, Fils de Chine, Téva et Au nom de tous les miens 1 en éditions originales de 1977, 1978, 1982 et 1986 en bel état.	30/40
94	Giraud : Blueberry 1 ; Fort Navajo en édition originale de 1965 en assez bel état. Le haut du dos est recollé. Intérieur en bel état. Cote BDM 1000 euros.	200/250

95	Giraud : Blueberry 2 ; Tonnerre à l'Ouest en édition originale de 1966 en état moyen. Le dos est restauré. Le cahier Intérieur est recollé. Cote BDM 2000 euros.	200/250
96	Giraud : Blueberry 3 ; L'Aigle solitaire en édition originale de 1967 en état moyen. Le dos est restauré. Intérieur en bel état. Cote BDM 1400 euros.	120/150
97	Giraud : Blueberry 4 ; Le Cavalier perdu en édition originale de 1968 en état moyen. Le dos est restauré. Le cahier Intérieur est recollé. Cote BDM 900 euros.	90/100
98	Giraud : Blueberry 5 ; La Piste de Navajos en édition originale de 1969 en bel état. Les coiffes sont légèrement frottées. Intérieur en bel état. Cote BDM 600 euros.	180/200
99	Giraud : Blueberry 6 ; L'Homme à l'étoile d'argent en édition originale de 1969 en état moyen. Le dos est scotché (peut être enlevé). Le cahier Intérieur est recollé. Cote BDM 600 euros.	50/60
100	Giraud : Blueberry 7 ; Le Cheval de fer en édition originale de 1970 en bel état. Un petit manque de pelliculage à la coiffe du haut. Intérieur en très très bel état. Cote BDM 500 euros.	180/200
101	Giraud : Blueberry 8 ; L'Homme au poing d'acier en édition originale de 1970 en bel état. La coiffe du bas est recollée. Intérieur en bel état. Cote BDM 350 euros.	100/120
102	Giraud : Blueberry 9 ; La Piste des sioux en édition originale de 1971 en bel état. Les coiffes sont légèrement frottées. Intérieur en très bel état. Cote BDM 600 euros.	180/200
103	Giraud : Blueberry 11 et 12 ; La Mine de l'allemand perdu et Le Spectre aux balles d'or en éditions originale de 1972 en assez bel état. Intérieurs en très bel état. Cote BDM 400 euros.	100/120
104	Giraud : Blueberry 13 et 14 ; Chihuahua Pearl et L'Homme qui valait 500 000 dollars en éditions originales de 1973 en assez bel état. Intérieurs en très bel état. Cote BDM 340 euros.	80/90
105	Giraud : Blueberry 15 ; Ballade pour un cercueil en édition originale de 1974 en assez bel état. La coiffe du bas est recollée. Intérieur en très bel état.	40/50
106	Giraud : Blueberry 16 ; Le Hors-la-loi en édition originale de 1975 en assez bel état. Quelques pages recollées.	40/50
107	Giraud : Blueberry 18 ; Angel Face en édition originale de 1975 en très bel état.	40/50
108	Giraud : Blueberry 21, 22 et 23 : Nez cassé, La Longue marche et LaTribu fantôme en éditions originales de 1980 et 1982 en bel état. Des traces de scotchs aux pages de gardes.	25/30
109	Giraud : Blueberry 24, 26 et 29 : La Dernière carte, Le Bout de la piste et Arizona Love en éditions originales de 1983, 1986 et 1990 en assez bel état. Des traces de scotchs aux pages de gardes de 24.	15/20
110	Giraud : Blueberry 17, 19 et 20 : La Jeunesse de Blueberry, Un Yankee nommé Blueberry et Cavalier bleu en éditions originales de 1975 et 1979 en assez bel état. Des traces de scotchs aux pages de gardes des 19 et 20.	30/40
111	Giraud : Blueberry 25, 27, 28 et 30 : Les Démons du Missouri, Terreur sur le Kansas, Le Raid infernal et La Poursuite impitoyable en éditions originales de 1985 à 1992 en très bel état. Des traces de scotchs aux pages de gardes du 24.	25/30
112	Giraud : Blueberry 3 et 18 ; L'Aigle solitaire en édition originale de 1966 en assez bel état. Le dos est restauré. Intérieur en bel état. Angel Face en édition originale de 1975 en assez bel état.	50/60
113	Giraud : Blueberry pocket 1, 2 et 3 en éditions originales de 1983 en très bel état. Série complète.	30/40
114	Giraud, Vance et Rouge : Marshall Blueberry 1, 2 et 3 en éditions originales de 1991, 1992 et 2000 en bel état, sous coffret, bien complet de son supplément. Série complète.	25/30
115	Golo : 5 albums : Ballades pour un voyou, Same player shoots again (bien complet du rectificatif p. 26, Rampeau ! 1, Le Bonheur est dans le crime et Nouvelles du front en éditions originales de 1979, 1982 et 1985 en très bel état.	20/25
116	Gould : Dick Tracy 1 (1937-1938) et 2 (1937) en éditions originales de 1981 et 1982 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages et des marques de scotchs aux pages de garde.	30/40
117	Gould : 3 albums : Dick Tracy 3 (1938-1939) et 4 (1937) en éditions originales de 1983 et 1984 en assez bel état. On joint Dick Tracy en édition originale de 1978 en bel état. Des rousseurs en bords de pages et des marques de scotchs aux pages de garde.	30/40
118	Hergé : Tintin 2 ; Tintin au Congo en réédition de 1959 à 4e plat B25 en bel état. Un nom en haut de la première page de garde et Collection Hergé barré au 4e plat.	20/25
119	Hergé : Tintin 3 ; Tintin en Amérique en édition de 1958 à 4e plat B26 ter en bel état.	25/30
120	Hergé : Tintin 6 ; L'oreille cassée en édition à 4e plat B9 de 1954. Il s'agit de la première édition avec dessin de couverture modifié et nouvelle mise en couleur. Bel état, quelques taches dans le cahier.	50/60
121	Hergé : Tintin 9 ; Le Crabe aux pinces d'or en édition originale de 1944 à 4ème plat A22 en bel état. Un tampon d'ancien propriétaire en haut de la page de titre, une déchirure ne touchant pas les cases recollée page 28, la dernière page de garde est fendue et recollée. Album propre. Cote BDM 4500 euros.	1000/1200
122	Hergé : Tintin 9 ; Le Crabe aux pinces d'or en réédition de 1949 à 4ème plat B3 en très bel état. Une déchirure qui ne touche pas les dessins recollée en page 59. Rare édition Sapho.	300/350
123	Hergé : Tintin 9 ; Le Crabe aux pinces d'or en réédition de 1952 à 4ème plat B7 bis en bel état.	40/50
124	Hergé : Tintin 9 ; Le Crabe aux pinces d'or en édition de 1957 à 4ème plat B22 de 1957 en bel état. Première édition aux pages de garde bleu clair.	30/40
125	Hergé : Tintin 9 ; Le Crabe aux pinces d'or en réédition de 1964 à 4ème plat B35 en bel état. Il s'agit de la première édition à dos carré imprimé. Album très fragile et donc rare car vernis !	15/20
126	Hergé : Tintin 10 ; L'Etoile mystérieuse en réédition de 1958 à 4e plat B26 en bel état. Une petite étiquette discrète de libraire dans le coin haut de la 1ère page de garde. Il s'agit de la première édition à pages de garde bleu clair.	25/30

127	Hergé : Tintin 10 ; L'Etoile mystérieuse en réédition de 1964 à 4e plat B35 en assez bel état. Le coin haut de la dernière page de couverture est légèrement rogné. Il s'agit de la dernière édition à dos arrondis non imprimé.	15/20
128	Hergé : Tintin 11 et 12 : Le Secret de La Licorne en réédition de 1960 à 4e plat B30 en bel état et Le Trésor de Rackham le Rouge en réédition de 1960 à 4e plat B29 en bel état.	40/50
129	Hergé : Tintin 11 et 12 ; Le Secret de La Licorne et Le Trésor de Rackham le Rouge en rééditions de 1964 et 1966 à 4e plat B35 en bel état. Il s'agit des premières éditions à dos carré imprimé. Albums très fragiles et donc rare car non pelliculés mais vernis !	30/40
130	Hergé : Tintin 14 ; Le Temple du soleil en réédition de 1955 à 4e plat B12 en état moyen. Des traces de lecture et des déchirures en bas de quelques pages. Il s'agit de la première édition avec « Les Aventures de Tintin » sur deux lignes au premier plat. Cote BDM 150 euros.	20/25
131	Hergé : Tintin 15 : Tintin au pays de l'or noir en édition originale belge de 1950 à 4e plat B4 en bel état. Un petit manque de papier en bas de la 1ère page de garde et de la page de titre. Album propre. Cote BDM 650 euros.	90/100
132	Hergé : Tintin 16 : Objectif Lune en édition originale belge de 1953 à 4e plat B8 en bel état. Quelques marques d'ancienneté. Cote BDM 450 euros.	50/60
133	Hergé : Tintin 16 et 17 : Objectif Lune en réédition de 1964 à 4e plat B35 en bel état et On a marché sur Lune en réédition de 1962 à 4e plat B31 en bel état.	50/60
134	Hergé : Tintin 18 : L'Affaire Tournesol en édition originale française de 1956 à 4e plat B19 en état moyen. Un nom en haut de la 1ere page de garde et en haut de la page de titre ainsi qu'une signature. Quelques déchirures et des marques d'anciens scotchs. Cote BDM 600 euros.	50/60
135	Hergé : Tintin 18 ; L'Affaire Tournesol en réédition de 1960 à 4e plat B29 en bel état.	20/25
136	Hergé : Tintin 19 : Coke en stock en réédition à 4e plat B33 de 1963 en bel état.	20/25
137	Hergé : Tintin 20 ; Tintin au Tibet en édition originale française de 1960 à 4e plat B29 en très bel état.	50/60
138	Hergé : Tintin 20 ; Tintin au Tibet en édition originale belge de 1960 à 4e plat B29 en assez bel état.	30/40
139	Hergé : 2 albums : Tintin 22 ; Vol 714 pour Sidney en 2e tirage de l'édition originale de 1968 à 4e plat B37 en bel état et l'album du film Tintin et le mystère de la Toison d'or en édition originale de 1962 à 4e plat B31 bis. Les deux en assez bel état. Cote BDM 240 euros les deux.	30/40
140	Hergé : 2 albums : Tintin 23 ; Tintin et les Picaros en édition originale de 1976 à 4e plat C1 en assez bel état et l'album du film Tintin et le lac aux requins en réédition de 1976 en très bel état.	30/40
141	Hergé : 2 albums : Tintin 10 et 19 ; L'Etoile mystérieuse en réédition de 1965 à 4e plat B35 en bel état et Coke en stock en réédition de 1965 à 4e plat B36 en bel état. Il s'agit des premières éditions à dos carré imprimé et de la première édition où les noirs ne parlent plus « petit nègre » dans Coke en stock. Albums très fragiles et donc rares car non pelliculés mais vernis pour L'Etoile et mat pour Coke !	30/40
142	Hergé : Tintin : 6 albums ; Tintin en Amérique en 1ere édition à dos imprimé de 1965 (B35), Le Lotus bleu de 1966 (B36), L'Île noire de 1970 (B39), L'Etoile mystérieuse de 1966 (B36), Le Temple du soleil de 1968 (B38) et Vol 714 pour Sidney de 1970 (B39). Le tout en bel état.	40/50
143	Hergé : Tintin : 8 albums en rééditions des années 1980 en bel état.	20/25
144	Hergé : Jo, Zette et Jocko 3 et 4 ; Le Manitoba ne répond plus et L'Eruption du Karamako en rééditions à 4e plat B9 de 1954 en assez bel état. Pas de noms dans les cartouches. Quelques déchirures en bas de pages.	50/60
145	Hergé : L'Histoire de l'Aviation des origines à 1914 en 2e édition de 1980 en très bel état.	60/70
146	Hergé : L'Histoire de l'Aviation, guerre 1939-1945 en 2e édition de 1979 en très bel état.	60/70
147	Hergé : L'Histoire de l'Automobile des origines à 1900 en 2e édition de 1978 en très bel état. L'album est enrichi d'une dédicace de Jacques Martin, principal collaborateur d'Hergé sur cet album (et auteur d'Alix), ainsi que de deux chromos originaux de la 1ère édition de 1953, et de timbres de la poste française, rajoutés à cet album.	60/70
148	Hergé : L'Histoire de la Marine des origines à 1700 en 2e édition de 1981 en très bel état. L'album est enrichi de la signature de Jacques Martin, principal collaborateur d'Hergé sur cet album, sur un chromo original de la 1ère édition de 1954, ainsi que de deux reproductions de dessins originaux de l'époque, rajoutés à cet album. Quelques auréoles en bas de la jaquette.	60/70
149	Hergé : L'Histoire de la Marine de 1700 à 1850 en 2e édition de 1981 en très très bel état. Un chiffre en haut de la 1ère page de garde.	60/70
150	Hergé : Tintin 10 et 19 ; La Estrella misteriosa et Stock de coque en espagnol en éditions anciennes de 1969 à dos toilé. Exemplaires de bibliothèque d'école. Quelques tampons aux pages de garde.	30/40
151	Hergé : Tintin 13 et 14 ; Las 7 Bolas de cristal et El Templo del sol en espagnol en éditions anciennes de 1969 à dos toilé. Exemplaires de bibliothèque d'école. Quelques tampons aux pages de garde.	30/40
152	Hergé : page du mois de août du calendrier scout de 1939. Format 22 x 27,5 cm.	40/50
153	Hergé : 7 n° du journal Le Soir avec la prépublication originale des 7 boules de cristal : 21, 25, 26, 27, 28, 29-30 et 31 juillet 1944.	60/70
154	Hergé : Le Xxe Littéraire et artistique du 10 août 1930 avec deux dessins d'illustration de Hergé. Bel état, le pli du dos est en partie fendu.	40/50
155	Hergé : Histoire du journal Tintin en édition originale de 1979 en très bel état. On joint Super Tintin 7 et 8, science-fiction et espionnage.	25/30

156	Hermann : Bernard Prince 1 et 2 ; Le Général Satan et Tonnerre sur Coronado en éditions originales de 1969 en état très moyen.	20/25
157	Hermann : Bernard Prince 3 ; La Frontière de l'enfer en édition originale de 1970 en bel état.	30/40
158	Hermann : Bernard Prince 4 ; Aventure à Manhattan édition originale de 1971 en bel état.	20/25
159	Hermann : Bernard Prince 5 et 6 ; L'Oasis en flammes et La Loi de l'ouragan en éditions originales de 1972 et 1973 en bel état.	25/30
160	Hermann : Bernard Prince 7 et 8 ; La Fournaise des damnés et La Flamme verte du conquistador en éditions originales de 1974 en bel état.	25/30
161	Hermann : Bernard Prince 9 et 10 ; Guérilla pour un fantôme et Le Souffle de Moloch en éditions originales de 1975 et 1976 en bel état.	25/30
162	Hermann : Bernard Prince 11 et 12 ; La Forteresse des brumes et Objectif Cormoran en éditions originales de 1977 et 1978 en bel état.	25/30
163	Hermann et Dany : 3 albums : Bernard Prince 13 et 14 ; Le port des fous et Le Piège aux 100 000 dards en éditions originales de 1978 et 1980 en bel état. On joint Bernard Prince d'hier et d'aujourd'hui en réédition de 1980 en bel état.	30/40
164	Hermann : Jeremiah 11 ; Delta en tirage de tête signé de 1985 en très bel état, bien complet de son offset. N°F423/850.	40/50
165	Hermann : Jeremiah 12 ; Julius et Roméa en tirage de tête signé de 1986 en bel état, bien complet de son offset. L'emboîtement à prix l'humidité. N°324/1200.	25/30
166	Jidéhem : Ginger 1 ; Les Aventures de Ginger en édition originale de 1979 en très bel état. Un des mille exemplaires.	30/40
167	Jidéhem : Ginger 2 et 3 ; Ginger et le collectionneur et Le Baron est fou en éditions originales de 1984 en bel état.	15/20
168	Jidéhem : Ginger 1 à 4 nouvelle série ; Les yeux de feu, L'affaire Azinski, Les Mouches de satan et Le prisonnier du Kibu en éditions originales de 1983, 1984, 1985 et 2000 en très bel état.	25/30
169	Jijé : 5 albums ; Blondin et Cirage 2, 3, 4, 5 et 6 ; Blondin et Cirage contre les gangsters en 3e édition de 1973 en assez bel état. Des marques de scotchs aux pages de garde. Jeunes ailes en 3e édition de 1980 en assez bel état. Les Nouvelles aventures de Blondin et Cirage en 2e édition de 1980 en bel état. Blondin et Cirage au Mexique en 2e édition de 1974 en bel état et le Nègre blanc en édition originale de 1952 en état très moyen (Le dos est refait au scotch sur toute la longueur).	40/50
170	Jijé : 3 albums ; Blanc Casque en édition originale française cartonnée de 1956 en assez bel état. Le dos est recollé dans le bas. Jijé : Baden Powell en réédition en deux tomes de 1981 en bel état. Cote BDM de Blanc Casque 450 euros.	40/50
171	Jijé : Valhardi 2 en édition originale de 1951 en bel état.	50/60
172	Jijé et Paape : Valhardi 3 et 9 ; Le Château maudit en édition originale de 1953 en assez bel état. Un petit manque de papier en haut dans l'angle du 4e plat. Le Mauvais œil en édition originale française de 1957 en bel état	40/50
173	Jijé : Valhardi 10 et 12 ; Le Secret de Neptune et Le Retour de Valhardi en éditions originale de 1961 et 1965 en état moyen. Des renforts au scotch au revers des plats. Cote BDM 280 euros.	30/40
174	Jijé : Valhardi 13 ; Le Grand rush en édition originale de 1965 en bel état.	40/50
175	Jijé : Valhardi 2e série 1 et 2 ; Soleil noir et le Gang du diamant en éditions originales de 1980 et 1981 en bel état.	15/20
176	Jijé (Joseph Gillain) : Jerry Spring 3 et 4 ; Lune d'argent en édition originale française de 1956 en état moyen. L'album est frappé en page de titre d'un tampon « secrétariat de la commission de surveillance et de contrôle des publications destinées à la jeunesse » ! et Trafic d'armes en édition originale belge de 1957 en état très moyen.	40/50
177	Jijé (Joseph Gillain) : Jerry Spring 6 ; La Piste du Grand Nord en édition originale de 1958 en très bel état.	70/80
178	Jijé (Joseph Gillain) : Jerry Spring 7 ; Le Ranch de la malchance en édition originale de 1959 en état moyen.	40/50
179	Jijé (Joseph Gillain) : Jerry Spring 8 ; Les 3 barbus de Sonoyta en édition originale de 1959 en état moyen (cahiers recollés).	80/90
180	Jijé (Joseph Gillain) : Jerry Spring 10 et 11 ; Le Maître de la Sierra en édition originale de 1962 en bel état et La Route de Coronado en édition modifiée de 1962 en mauvais état. Un manque de papier en page de titre.	80/90
181	Jijé (Joseph Gillain) : Jerry Spring 14 ; Les Broncos du Montana en édition originale de 1965 en assez bel état.	40/50
182	Jijé : Docteur Gladstone ; Zone interdite en tirage limité de 1980 en bel état. N°455/750. On joint une sérigraphie reprenant un dessin extrait de Jerry Spring (45 x 68 cm).	30/40
183	Juillard : Les 7 vies de l'Épervier 1 à 6 en éditions originales de 1983 à 1990 en bel état.	40/50
184	Juillard : Les 7 vies de l'Épervier 2 ; Le Temps des chiens en tirage de tête de 1984 en très bel état, bien complet de sa sérigraphie. N°822/1500.	40/50
185	Le Rallic : joueur de polo à cheval. Illustration sous cadre. Format à vue de l'illustration 21 x 29,7 cm.	20/25
186	Maréchal : Prudence Petitpas 1 et 2 ; Prudence Petitpas mène l'enquête en édition originale de 1966 en état moyen. Un petit manque de papier en 4e de couverture. 2 tampons anciens au revers de la couverture et de la page de titre. Prudence Petitpas et le zéro brillant en édition originale de 1966 en bel état. Un pli en couverture. Cote BDM des deux plus de 300 euros.	50/60
187	Maréchal : Prudence Petitpas 3 et 4 ; Gare aux ancêtres en édition originale de 1967 en très bel état et Fusils pour Macao en édition originale de 1968 en assez bel état. Cote BDM des deux 300 euros.	50/60
188	Martin : Alix 3 et 5 ; L'Île maudite et La Griffes noire en rééditions de 1969 et 1965 en bel état.	40/50
189	Martin : Alix 8 ; Le Tombeau étrusque en édition originale de 1968 en assez bel état. Coiffes recoloriées. Cote BDM 350 euros.	40/50
190	Martin : Alix 12, 13, 14 et 15 ; Le Fils de Spartacus, Le Spectre de Carthage, Les Proies du volcan et L'Enfant grec en éditions originales de 1975 à 1980 en bel état. Bord des pages des Proies taché.	20/25

191	Martin : Alix 16, 17 et 18 ; La Tour de Babel, L'Empereur de Chine et Vercingétorix en éditions originales de 1981, 1983 et 1985 en très bel état.	15/20
192	Martin : Lefranc 1 ; La Grande menace en 3e édition de 1957 en état moyen. Il manque le point Tintin.	30/40
193	Martin : Lefranc 3 ; Le Mystère Borg en édition originale de 1965 en état moyen. L'album a pris l'humidité sur le coté droit et le dos a des retouches couleur. Cote BDM 1000 euros.	50/60
194	Martin : Lefranc 4 ; Le Repaire du loup en édition originale de 1974 en assez bel état. Le dos est insolé. Des scotchs aux pages de garde.	15/20
195	Martin : 4 albums ; Lefranc 7, 8, 9 et 10 ; de L'Oasis à L'Apocalypse en éditions originales de 1981 à 1987 en très bel état.	20/25
196	Masse : 2 albums : Les Deux du balcon en édition originale de 1985 en très bel état et L'Art attentat en édition originale de 2007 à l'état neuf sous blister, bien complet de son supplément.	20/25
197	Micheluzzi : 3 albums : Marcel Labrume 1 et 2 et Molly Manderling en éditions originales de 1984 et 1985 en très bel état.	20/25
198	Micheluzzi : 3 albums : Shangai, Petra chérie et Johnny Focus 2 ; La Piste de Mombasa en éditions originales de 1983 et 1985 en très bel état.	20/25
199	Michetz : Kogaratsu 1 ; Le Mon au lotus de sang en tirage limité de 1985 en bel état. N°14/850.	20/25
200	Mitacq : 4 albums : Jacques Le Gall 1, 2 et hors-série : L'Oeil de Kali, La Déesse noire et Premières aventures en éditions originales de 1980, 1981 et 1984 en bel état. La Patrouille des Castors 13 ; La Couronne cachée en édition originale de 1965 en état très moyen.	50/60
201	Moebius : Double évasion en édition originale de 1981 en très bel état et Les Maîtres du temps en édition originale de 1982 en très bel état. On joint une affiche du film Les Maîtres du temps (40 x 53 cm).	25/30
202	Moebius : Sur l'étoile, une croisière Citroën en édition originale de 1983 en très bel état.	30/40
203	Moore : Le Fantôme 1 et 2 en éditions originales de 1984 en bel état.	40/50
204	Paape : Valhardi 3 ; Le Château maudit en édition originale de 1953 en très très bel état.	40/50
205	Paape : Marc Dacier 1 et 3 de la première série ; Aventures autour du monde en édition originale de 1960 en état très moyen. Exemplaire de bibliothèque avec tampon et couverture plastifiée. Plusieurs scotchs et déchirures. Au-delà du Pacifique en édition originale de 1961 en état moyen. Une déchirure restaurée au revers du premier plat de couverture. Cote BDM des deux 300 euros.	20/25
206	Paape : 6 albums : Marc Dacier 1 à 5 et 7 de la deuxième série Dupuis ; de Aventures autour du monde de 1980 à L'Empire du soleil de 1981 en très bel état.	50/60
207	Paape : 6 albums : Marc Dacier 8 à 13 de la deuxième série Dupuis ; du Péril guette sous la mer de 1981 au Train fantôme de 1982 en très bel état.	50/60
208	Paape : Luc Orient 1 : Les Dragons de feu en édition originale de 1969 en assez bel état. Intérieur en très bel état.	30/40
209	Paape : Luc Orient 2 : Les Soleils de glace en é. o. de 1970 en très bel état. Les coiffes sont légèrement frottées.	30/40
210	Paape : Luc Orient 3 et 4 : Le Maître de Terango en é. o. de 1971 (d.l. Septembre) et La planète de l'angoisse en é. o. de 1972 en très bel état. Les coiffes sont légèrement frottées.	40/50
211	Paape : Luc Orient 5 : La Forêt d'acier en é. o. de 1973 en très très bel état.	20/25
212	Paape : Luc Orient 6 et 7 : Le Secret des 7 lumières et Le Cratère aux sortilèges en éditions originales de 1974 en bel état. Les coiffes sont légèrement frottés. Des marques de scotch aux pages de garde du Cratère aux sortilèges.	30/40
213	Paape : Luc Orient 8, 9 et 10 ; La Légion des anges maudits, 24 heures pour la planète Terre et le 6e continent en éditions originales de 1975 et 1976 en très bel état. Des marques de scotch aux pages de garde du 8 et quelques taches dans le cahier du 10.	40/50
214	Paape : Luc Orient 11, 12 et 13 ; La Vallée des eaux troubles, La Porte de cristal et L'Enclume de la foudre en éditions originales de 1976, 1977 et 1978 en bel état. Des marques de scotch aux pages de garde du 12 et 13.	30/40
215	Paape : Luc Orient 14, 15 et 16 ; Le Rivage de la fureur, Roubak, ultime espoir et Caragal en éditions originales de 1981, 1984 et 1985 en très bel état. Des marques de scotch aux pages de garde du 14 et 15.	50/60
216	Paape : Luc Orient 17 et 18 : Les Spores de nulle part et Rendez-vous à 20 heures en enfer en éditions originales de 1990 et 1994 en très très bel état.	25/30
217	Paape : 2 albums : Luc Orient 15 ; Le Rivage de la fureur en édition originale de 1984 et Eddy Paape a des lettres en édition limitée n°1246/ 2000. Très très bel état.	30/40
218	Paape : Jonny Congo 1 ; La Rivière écarlate en édition originale de 1992 en très très bel état. L'album est enrichi d'un portrait dédicacé de Johnny Congo, le héros.	25/30
219	Paape : Jonny Congo 2 ; La Flèche des ténèbres en édition originale de 1993 en très très bel état. L'album est enrichi d'un portrait dédicacé de Scotch, le meilleur ami du héros.	25/30
220	Peyo : Poussy 1, 2 et 3 ; Ça, c'est Poussy, Faut pas poussy et Poussy poussa en éditions originales de 1976 et 1977 en bel état. Série complète.	50/60
221	Riff Reb's : 3 albums : Sergeï Wladi 1 et 2 ; Le Bal de la sueur et Aaarg! en éditions originales de 1982 et 1984 en très bel état. La Crève en édition originale de 1987 en très bel état.	30/40
222	Rochette : Edmond le cochon 1, 2 et 3 en en éditions originales de 1980, 1981 et 1983 en bel état.	15/20
223	Rochette : Le Transperceneige 1 et 2 en en éditions originales de 1984 et 1999 en bel état et état moyen. Le 2 est gondolé.	15/20
224	Rochette : 5 albums : Les Dépoteurs de chrysanthèmes, A tes souhaits, Claudius Vigne touche le fond, Requiem blanc et Napoléon et Bonaparte en éditions originales de 1980, 1985, 1987 et 2000 en très bel état.	20/25
225	Roba : Boule et Bill 4 en édition originale de 1967 en assez bel état. Les coiffes et coins sont frottés.	50/60
226	Roba : 5 albums ; Boule et Bill 6 à 10 en éditions originales de 1970 à 1974 en état correct. Les coiffes et coins sont frottés. Cote BDM des cinq 800 euros.	90/100

227	Roba : 5 albums ; Boule et Bill 11 à 15 en éditions originales de 1975 à 1978 en état correct sauf le 13 très moyen.	40/50
228	Roba : 7 albums ; Boule et Bill 16 et 18 à 22 en éditions originales de 1979 à 1978 en état correct. Le dos du 16 est insolé. On joint Boule et Bill contre les mini-requins en édition de 1985.	15/20
229	Roba : la Ribambelle 1 et 3 ; La Ribambelle gagne du terrain en 2e édition de 1966 en assez bel état. Les coiffes sont frottées. La Ribambelle s'envole en édition originale de 1967 en bel état. Des rousseurs en bords de pages.	30/40
230	Peellaert : Jodelle en édition originale de 1966 en très bel état.	25/30
231	Schulteiss : Le Théorème de Bell 1, 2 et 3 en éditions originales de 1986, 1988 et 1990 en très bel état. Série complète.	15/20
232	Schulteiss : 3 albums : Le Rêve du requin 1 et 2 en éditions originales de 1986 et 1988 en très bel état. On joint Folies ordinaires en édition originale de 1985 en bel état.	15/20
233	Schuiten : 2 albums : Les Cités obscures 1 ; Les Murailles de Samaris en édition originale de 1983 en très bel état. Métamorphoses 2 ; Le Rail en édition originale de 1982 en bel état. Le dos est insolé.	30/40
234	Schuiten : 2 albums : Les Cités obscures 4 ; La Route d'Armilia en édition originale de 1988 en très bel état. Métamorphoses 2 ; Le Rail en édition originale de 1982 en état moyen. Le dos est insolé.	
235	Segar : Popeye 3 ; 1934-1935 en édition originale de 1981 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages et des marques de scotchs aux pages de garde.	15/20
236	Segar : Popeye 4 et 5 ; 1933-1934 et 1932-1933 en éditions originales de 1982 et 1985 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages et des marques de scotchs aux pages de garde.	40/50
237	Segrelles : Le Mercenaire 1 à 5 en éditions originales de 1982 à 1991 en bel état.	30/40
238	Séron : Les Petits Hommes 1 ; L'Exode en édition originale de 1974 en très bel état. Quelques pages ont été recollées.	40/50
239	Séron : Les Petits Hommes 2 ; Des Petits hommes au Brontoxique en édition originale de 1974 en très bel état. Le dos est légèrement insolé.	40/50
240	Séron : Les Petits Hommes 3 ; Les Guerriers du passé en édition originale de 1975 en très bel état.	40/50
241	Séron : Les Petits Hommes 4 ; Le Lac de l'auto en édition originale de 1975 en très bel état.	40/50
242	Séron : 4 albums : Les Petits Hommes 5 à 8 ; de L'Oeil du cyclope à Du Rêve en poudre en éditions originales de 1976 à 1978 en très bel état.	30/40
243	Séron : 5 albums : Les Petits Hommes 9 à 13 ; du Triangle du diable au Prisonniers du temps en éditions originales de 1979 à 1982 en bel état sauf le 13 (exemplaire de bibliothèque avec tampons).	20/25
244	Séron : Les Petits Hommes 13 ; Les Prisonniers du temps en tirage de tête signé de 1982 en très très bel état.	20/25
245	Séron : 5 albums : Les Petits Hommes 14 à 18 ; de Petits hommes et hommes-singes au Pickpocket en éditions originales de 1983 à 1985 en bel état sauf le 15 (exemplaire de bibliothèque avec tampons).	20/25
246	Séron : 6 albums : Les Petits Hommes 19 à 24 ; d'Alerte à Eslapion au Volcan d'or en éditions originales de 1986 à 1988 en très bel état sauf les 19 et 20 (exemplaires de bibliothèque avec tampons).	20/25
247	Séron : 3 albums : Les Petits Hommes 28 à 30 ; Les Catherinettes, Choucroute melba et Bébé tango en éditions originales de 1992, 1993 et 1994 en très très bel état. Le 29 est bien complet de son jeu de cartes non monté.	20/25
248	Séron : 3 albums : Les Petits Hommes 31 à 33 ; Tchakakhan, Meting-pot et Vingt mille lieues sous les terres en éditions originales de 1995, 1996 et 1997 en très très bel état.	20/25
249	Séron : 3 albums : Les Petits Hommes 36, 37 et 40 ; Fesses d'argile et fils, Bingo ! Et chiche ! en éditions originales de 1999, 2000 et 2003 en très très bel état.	20/25
250	Séron : 3 albums : Les Petits Hommes 0, 00 et 000 : argile et fils, Bingo ! Et chiche ! en éditions originales de 1990, 1991 et 1992 en très très bel état.	20/25
251	Shuster et Siegel : Superman 1 (1941-1942) et 2 (1943-1944) en éditions originales de 1981 et 1982 en assez bel état. Des rousseurs en bords de pages et des marques de scotchs aux pages de garde.	30/40
252	Sirius : L'Epervier bleu en édition originale de 1954 à l'état proche du neuf.	25/30
253	Sirius : 3 albums ; Timour 4 ; Le Glaive de bronze en édition originale de 1958 en état moyen. Le bas du dos est scotché. On joint Timour 1 et 2 ; La Tribu de l'homme rouge et La Colonne ardente en rééditions noir et blanc de 1976 en bel état.	20/25
254	Sirius : 3 albums ; Timour 13, 15 et 16 ; Mission à Bysance, Alerte sur le fleuve et Le Serment d'Hastings en éditions originales de 1962 et 1964 en état moyen.	40/50
255	Sirius : 5 albums ; La Galère pirate, Le Fils du croisé, L'Oiseau flamboyant, le sceau du Templier et La Gondole noire en éditions originales de 1965, 1966 et 1967 en état moyen.	50/60
256	Sokal : Canardo 1 à 4 ; Canardo, Le Chien debout, La Marque de Raspoutine et La Mort douce en éditions originales de 1979, 1981, 1982 et 1983 en bel état.	40/50
257	Sokal : Canardo 5 à 8 ; Noces de brume, L'Amerzone, La Cadillac blanche et L'Île noyée en éditions originales de 1985, 1986, 1990 et 1992 en bel état.	30/40
258	Swolfs : Durango 1 et 2 ; Les Chiens meurent en hiver et Les Forces de la colère en éditions originales de 1981 et 1982 en très très bel état.	40/50
259	Swolfs : 5 albums ; Durango 3 à 7 ; de Piège pour un tueur à « Loneville » en éditions originales de 1983 à 1986 en très très bel état.	50/60
260	Swolfs : 2 albums ; Durango 0 ; Viol à Grey Rock en réédition fac-similé de l'original à l'état neuf. On joint le n°8 ; Une Raison pour mourir en édition originale de 1988 en très très bel état.	15/20
261	Swolfs : 6 albums ; Le Prince de la nuit 1 à 6 ; du Chasseur à Retour à Ruhenberg en rééditions de 2001 pour les 1 à 4 et en éditions originales de 2000 et 2001 pour les 5 et 6. On joint un coffret.	25/30
262	Ted Benoit : 3 albums + 1 disque : Hôpital, Bingo Bongo et son combo congolais et L'Homme de nulle part en éditions originales de 1979, 1987 et 1989 en très bel état. On joint un disque vinyle Bill Baxter.	30/40

263	Ted Benoit : 2 albums : La Peau du léopard et Ray Banana 2 ; Cité lumière en éditions originales de 1985 et 1987 en très bel état.	25/30
264	Teulé : 4 albums : Virus, Banlieue sud, Morsures et Bloody Mary en éditions originales de 1980, 1981, 1982 et 1983 en très bel état.	25/30
265	Teulé : 3 albums : Filles de nuit, Gens de France et Gens d'ailleurs en éditions originales de 1985, 1988 et 1990 en très bel état.	15/20
266	Tibet : 4 albums : Ric Hochet 20, 21, 22 et 24 ; de L'Homme qui portait malheur à La Ligne de mort en éditions originales de 1975 et 1976 en très bel état.	50/60
267	Tibet : 4 albums : Ric Hochet 25, 26, 27 et 29 ; de La Piste rouge à Opération 100 milliards en éditions originales de 1977, 1978 et 1979 en très bel état. On joint une PLV.	30/40
268	Tibet : 3 albums : Ric Hochet 35 et 50 ; La Mort noire et Le Crime de l'an 2000 en éditions originales de 1982 et 1991 en très bel état. On joint Tibet tête-bêche en édition limitée n°398/ 2500 en très très bel état.	30/40
269	Tillieux : 2 albums : Bob bang en 2e édition de 1978 et Tout César tome 2 en édition originale de 1989 en bel état. Des marques d'humidité sur Bob Bang.	20/25
270	Tripp : Jacques Gallard 1 et 2 ; Parfum d'Afrique en tirage de tête signé en très bel état. Couverture légèrement frottée. N° 150/150. Soviet zig-zag en édition originale de 1986 en très bel état.	30/40
271	Tripp : Jacques Gallard 3 ; Zulu blues en tirage de tête en très très bel état, bien complet de son crayonné original préparatoire. N° 250/400.	40/50
272	Tripp : 4 albums ; Dinghys Dinghys en tirage de tête signé en très très bel état. N° 82/350. Le Boeuf n'était pas mode, Le Pari et L'Autre idiot en éditions originales de 1978, 1982 et 1985 en bel état. Des scotchs aux pages de garde.	50/60
273	Turk : Robin Dubois 1, 2 et 3 de la 1ere série en éditions originales de 1974, 1975 et 1977 en bel état.	15/20
274	Turk et Azara : Clifton 4, 5, 6 et 7 de la 1ere série ; Les Lutins diaboliques, Le Voleur qui rit, Alias Lord X et Sir Jason en éditions originales de 1971, 1973, 1975 et 1976 en très bel état.	40/50
275	Turlan : Saxo 1 et 2 ; Mandragore le magicien et Le fantôme du muséum en éditions originales de 2006 et 2008 en très bel état. Les deux albums sont dédicacés.	15/20
276	Uderzo : Astérix 3 ; Astérix et les Goths en édition originale de 1963 en assez bel état. Le dos est recollé sur 8 cm en bas sur le mors du 1er plat. Un manque à la coiffe du haut. Intérieur très beau. Un nom d'ancien propriétaire discret en haut de la 1ere garde. Cote BDM 5000 euros.	450/500
277	Uderzo : Astérix 3 ; Astérix et les Goths en 2e édition de 1964 en bel état. Quelques marques d'ancienneté sur les pages. Pas de déchirure.	300/400
278	Uderzo : Astérix 4 ; Astérix gladiateur en édition originale de 1964 en assez bel état. Le bas du dos est restauré. Cote BDM 1600 euros.	250/300
279	Uderzo : Astérix 5 ; Le Tour de Gaule d'Astérix en édition originale de 1965 en bel à très bel état. Cote BDM 1000 euros.	350/400
280	Uderzo : Astérix 6 ; Astérix et Cléopâtre en édition originale de 1965 en bel état. Quelques marques d'ancienneté en bas de pages. Pas de déchirure.	150/200
281	Uderzo : Astérix 7 ; Le Combat des chefs en édition originale de 1966 en bel état.	80/90
282	Uderzo : Astérix 8 ; Astérix chez les bretons en édition originale de 1966 en bel état. La coiffe du bas a été recollée.	40/50
283	Uderzo : Astérix 10 ; Astérix légionnaire en édition originale de 1967 en assez bel état. Un manque de 2 x 4 cm dans le coin bas de la première page de garde.	30/40
284	Uderzo : Astérix 11 ; Le Bouclier arverne en édition originale de 1968 en bel état.	40/50
285	Uderzo : Astérix 12 ; Astérix aux jeux olympiques en édition originale de 1968 en bel à très bel état.	40/50
286	Uderzo : Astérix 13 ; Astérix et le chaudron en édition originale de 1969 en très bel état.	50/60
287	Uderzo : Astérix 14 ; Astérix en Hispanie en édition originale de 1969 en très bel état. Un tampon nominatif discret d'ancien propriétaire.	25/30
288	Uderzo : Astérix 15 ; La Zizanie en édition originale de 1970 en assez bel état. On joint Astérix 16 ; Astérix chez les Helvètes en édition originale de 1970 en état très moyen.	25/30
289	Uderzo : Astérix 17 ; Le Domaine des dieux en édition originale de 1971 en bel état. La coiffe du bas est recollée. On joint Astérix 18 ; Les Lauriers de César en édition originale de 1972 en état très moyen.	25/30
290	Uderzo : Astérix 19 ; Le Devin en édition originale de 1972 en bel état. Un tampon nominatif discret d'ancien propriétaire. On joint Astérix 20 ; Astérix en Corse en édition originale de 1973 en état très moyen.	25/30
291	Uderzo : Astérix 17 et 20 ; Le Domaine des dieux et Astérix en Corse en éditions originales de 1971 et 1973 en bel état.	30/40
292	Uderzo : Astérix 21 et 22 ; Le Cadeau de César et La Grande traversée en éditions originales de 1964 et 1975 en très bel état. Un tampon nominatif discret d'ancien propriétaire.	50/60
293	Uderzo : Astérix 23 et 24 ; Obélix et compagnie et Astérix chez les Belges en éditions originales de 1976 et 1979 en bel et très bel état. Des rousseurs sur les pages de garde d'Obélix et compagnie.	30/40
294	Uderzo : Astérix 25, 26, 27 et 28 ; Le Grand fossé, L'Odyssée d'Astérix, Le Fils d'Astérix et Astérix chez Rahazade en éditions originales de 1980, 1981, 1983 et 1987 en bel état.	25/30
295	Uderzo : Astérix : 2 albums : Astérix légionnaire en édition originale de 1967 en assez bel état et La Zizanie en édition originale de 1970 en assez bel état. Cote BDM 240 euros	50/60

296	Uderzo : Astérix : 2 albums : Les 12 travaux d'Astérix et Comment Obélix est tombé dans la marmite du druide étant petit en éditions originales de 1978 et 1989 en bel état. On joint deux rares emballages alimentaires et deux cadrans de réveils.	20/25
297	Uderzo : 4 albums : Jehan Pistolet 1 à 4 ; Corsaire prodigieux et Corsaire du Roy en 2e éditions de 1998, Jehan Pistolet et l'espion et Jehan Pistolet en Amérique en éditions originales de 1999 et 2002. Très très bel état. Série complète.	40/50
298	Uderzo : Uderzo de Flamberge à Astérix en édition originale de 1985 en très bel état	25/30
299	Vuillemin : 2 albums ; Saine ardeur et Sueurs d'homme en éditions originales de 1980 et 1981. Des rousseurs en bords de pages.	15/20
300	Vuillemin : 2 albums ; Frisson de bonheur et Raoul Teigneux contre les Druzes en éditions originales de 1983 et 1984. Des rousseurs en bords de pages.	15/20
301	Vuillemin : 3 albums ; Tragiques destins et Les Sales blagues de l'Echo 1 et 2 en éditions originales de 1985, 1986 et 1989. Des rousseurs en bords de pages.	15/20
302	Vuillemin : 6 albums ; Les Sales blagues de l'Echo 1 à 6 en rééditions pour les 1 à 5 et en édition originale pour le 6. Les cinq premiers sous coffret. Le 1 légèrement gondolé en haut sinon très bel état.	30/40
303	Will : Tif et Tondu 1 et 3 ; Le Trésor d'Alaric en édition originale de 1954 en état très moyen. La couverture a été plastifiée. Oscar et ses mystères en édition originale cartonnée française de 1956 en état moyen. Le dos a été refait. Cote BDM des deux + de 1000 euros.	80/90
304	Will : Tif et Tondu 4 ; Tif et Tondu contre la Main Blanche en édition originale belge de 1956 en assez bel état. Un petit manque de papier en bas du dos. La couverture a été recollée aux cahiers. Intérieur en très bel état. Cote BDM 500 euros.	50/60
305	Will : Tif et Tondu 5 et 7 ; Le Retour de Choc en édition originale belge de 1958 en état très moyen. Quelques restaurations au papier collant. Plein gaz en édition originale belge de 1959 en état moyen. Des petits manques de papier sur le dos et une petite restauration en bas du dos. Un nom d'ancien propriétaire en haut de la page de titre. Intérieur en très bel état. Cote BDM des deux + de 500 euros.	50/60
306	Will : Tif et Tondu 6 ; Passez Muscade en édition originale belge de 1958 en très très bel état pour ce fragile album. Rare en cet état.	80/90
307	Will : Tif et Tondu 8 et 9 ; Choc au Louvre et La Villa du Long-Cri en éditions originales de 1966 en état moyen. Des retouches de couleur en couverture et des petits manques en coins de quelques pages du 9.	25/30
308	Will : Tif et Tondu 17 et 24 ; Tif et Tondu contre le Cobra et Aventure birmane en éditions originales de 1971 et 1976 en état moyen et bel état.	25/30
309	Dineur : Tif et Tondu hors-série 2, 4 et 5 (Rétrospective Fernand Dineur) ; La Vallée perdue, Coupe-coupe et Les Ombres de la mer en éditions originales de 1976 et 1979 en bel état.	30/40
310	Dineur : Tif et Tondu hors-série ; Tif et tondu au Congo belge en édition originale de 1979 en bel état.	15/20
311	Walthéry : Natacha 1 ; Natacha hôtesse de l'air en édition originale de 1971 en assez bel état.	30/40
312	Walthéry : Natacha 2 ; Natacha et le maharadjah en édition originale de 1972 en bel état. Des traces légères de scotchs aux pages de garde.	25/30
313	Walthéry : Natacha 3 et 4 ; La Mémoire de métal en édition originale de 1974 en état moyen et Un Trône pour Natacha en édition originale de 1975 en bel état.	40/50
314	Walthéry : Natacha 5, 6 et 7 ; Double vol, Le Treizième apôtre et L'Hôtesse et Monna Lisa en éditions originales de 1977, 1978 et 1979 en bel état originale de 1975 en bel état. L'Hôtesse et Monna Lisa est enrichi d'un portrait dédicacé de Natacha.	40/50
315	Walthéry : Natacha 8 et 9 ; Instantanés pour Caltech et Les machines incertaines en éditions originales de 1981 et 1983 en très bel état et bel état. Instantanés pour Caltech est enrichi d'un portrait dédicacé de Natacha.	40/50
316	Walthéry : Natacha 11 et 12 ; Le Grand pari et Les Culottes de fer en éditions originales de 1985 et 1986 en très bel état. Le Grand pari est enrichi d'un portrait dédicacé de Natacha.	30/40
317	Walthéry : Natacha 13, 14 et 15 ; Les nomades du ciel, Cauchemirage et La Ceinture de Cherchemidi en éditions originales de 1988, 1989 et 1992 en très très bel état. La Ceinture de Cherchemidi est enrichi d'un portrait dédicacé de Natacha.	40/50
318	Walthéry : Natacha 17, 18, 19, et 20 ; La Veuve noire, Natacha et les dinosaures, La Mer des rochers et Atoll 66 en éditions originales de 1987 à 2007 en très très bel état. La Veuve noire est enrichi d'un portrait dédicacé de Natacha.	40/50
319	Will : Isabelle 1, 2 et 3 ; Le Tableau enchanté, Isabelle et le capitaine et Les Maléfices de l'oncle Hermès en éditions originales de 1972, 1983 et 1979 en bel état pour le 1 et très très bel état pour les 2 et 3.	40/50
320	Will : Isabelle 4, 5 et 6 ; L'Astragale de Cassiopée, Un Empire de dix arpents et L'Etang aux sorciers en éditions originales de 1979, 1980 et 1981 en très très bel état.	30/40
321	Winninger : 5 albums : Victor Billetdoux 1, 2 et 3 : La Pyramide oubliée en édition originale de 1978 et 2e édition remaniée de 1980, Les Ombre de nulle part et La nuit de l'Horus rouge en éditions originales de 1979 et 1982. Série complète. Terminus Crusoë en édition originale de 1987 en très bel état.	15/20
322	Winninger : 3 albums : Nicéphore Vaucanson 1, 2 et 3 : Evergreen, L'Ombre du scarabée et Le Mystère Van Hooper en éditions originales de 1981, 1983 et 1984 en bel état. Série complète.	20/25

323	Wood : 5 albums : Sally Forth 1 et 2 en éditions originales de 1976 et 1978 en bel état. Le haut du 1 est taché. Cannon, Le Roi du monde et Conquêtes païennes en éditions originales de 1978, 1979 et 1980 en assez bel état. Des scotchs aux pages de garde.	40/50
324	Deux albums dédicacés : Azara : Taka Takata ; Le Karatéka en réédition de 2002 et Coconut : L'Amour toujours en édition originale de	15/20
325	Brétécher : 5 albums : Les Gnanngnan, Les Naufragés, Le Destin de Monique, Docteur Ventouse, bobologue en éditions originales de 1974, 1976, 1983, 1985 et Le Cordon infernal en réédition de 1982.	15/20
326	Gibrat : Le Sursis en édition originale de 1997 en très bel état. On joint la 2e édition avec autocollant prix des libraires.	20/25
327	Collectif : Encyclopédie de la bande dessinée tomes 1 et 2 de 1975 en bel état.	15/20
328	Collectif : 10 albums d'aventure, fantastique, science-fiction , etc. dont Les Maîtres de l'orge 5, 6 et 7 en éditions originales.	15/20
329	Collectif : 3 albums : Lucky luke ; Chasseur de primes en édition originale de 1972 en assez bel état, Les 7 vies de l'Epervier en édition originale de 1983 en très bel état et Ric Hochet 48 en édition originale de 1990 en très bel état.	25/30
330	Collectif : 2 albums : Sammy 4 ; Les Gorilles marquent des poings en édition originale de 1974 en très bel état et Tif et Tondou 17 ; Tif et Tondou contre le Cobra en édition originale de 1971 en assez bel état. Un nom discret d'ancien propriétaire en haut de la page de titre de Sammy.	25/30
331	Collectif : 2 albums : Dan Cooper 20 ; L'Affaire Minos en édition originale de 1974 en bel état et Blondin et Cirage 8 ; Silence, on tourne ! en édition originale de 1954 en état très moyen. Le dos est abîmé.	30/40
332	Collectif : 3 albums : Rock Derby ; Les Requins du ring, Clifton ; Sir Jason, et Spaghetti et l'émeraude rouge en éditions originales en très bel état.	15/20
333	Collectif : 4 albums : Les Gnanngnan, Bobo 1, Génial Olivier 8 et Rataplan ; La Retraite de Rosie en éditions originales en très bel état sauf Génial Olivier moyen et Rataplan un manque en couverture.	20/25
334	Collectif : 5 albums : Line ; La Maison du mystère et Le piège au diable, Masquerouge 1, Les Tours de Bois-Maury 2 et Tiger Joe 1 en rééditions en très très bel état.	20/25
335	Collectif : 6 albums : Bob et Bobette 112, 124 et 227, Pierre Tombal 2, Les Jungles perdues 9 et les Voraces 1 en très bel état.	25/30
336	Collectif : 5 albums : Le Chat est content, Le Génie des alpages 3 et 5 et Joe Bar team 5 et 6 en très bel état.	20/25
337	Aidans : Les Franval 2 et 3 ; Visa pour 3 continents et Sur la piste des Casbahs en éditions originales de 1966 et 1967 en bel état. Quelques plis et taches sur le 2.	30/40
338	Attanasio : Bob Morane 1 ; L'Oiseau de feu en édition originale de 1960 en bel état. Les coins sont frottés.	50/60
339	Attanasio : Bob Morane 5 ; Bob Morane contre la terreur verte en édition originale de 1963 en bel état. Les coins sont frottés.	50/60
340	Attanasio : Bob Morane 10 ; Opération Chevalier noir en édition originale de 1969 en assez bel état. La coiffe du bas est frottée.	40/50
341	Attanasio : Bob Morane 9 et 13 ; l'Epée du paladin en édition originale souple française de 1967 et Les Yeux du brouillard en édition originale de 1971 en état moyen. Des traces d'humidité au bas de quelques pages du 9.	40/50
342	Berck : 8 albums : Sammy 2, 3, 5, 6, 9, 10 et 12 en rééditions de 1979 à 1983 en très bel état et 17 en édition originale de 1983 en très bel état.	30/40
343	Boucq : 2 albums : Bouche du diable et La Femme du magicien en 2e éditions de 1994 en très bel état.	15/20
344	Comès : 4 albums : Silence, La Belette et Eva en rééditions en très bel état et les Larmes du tigre en édition originale de 2000 à l'état neuf.	20/25
345	Craenhals : Pom et Teddy 3 ; Le Secret du Balibach en édition originale belge de 1960 en état moyen. Les coins sont frottés. Quelques déchirures dans le cahier. Complet du point Tintin.	25/30
346	Craenhals : Pom et Teddy 7 ; Le Léopard des neiges en édition originale CARTONNEE de 1963 en bel état. Cote BDM 700 euros.	150/200
347	Craenhals : Pom et Teddy 7 ; Le Bouddha des eaux en édition originale de 1965 en bel état.	30/40
348	Cuvelier : 2 albums : Corentin 3 ; Corentin chez les Peaux-Rouges en édition originale belge de 1956 en état moyen. Les coins sont frottés. Du stylo bille bleu sur quelques pages. Complet du point Tintin. On joint Wapi et le triangle d'or en édition originale de 1969 en bel état.	50/60
349	Cuvelier : Corentin 5 et 6 ; Le Signe du cobra et Le Prince des sables en éditions originales de 1969 et 1970 en très bel état.	50/60
350	Disney : deux affiches datant des années 1970 pour les clubs de plage Mickey en très très bel état. Format 40 x 60 et 38 x 58 cm.	40/40
351	Disney : une boîte de peinture illustrée en métal d'origine américaine Magician Mickey et un jeu de piste automobile d'origine italien Circo Donald de 1965 (incomplet).	15/20
352	Francis : Marc Lebut 1 ; Allegro Ford T en édition originale de 1968 en bel état. Les coiffes sont frottées.	30/40
353	Francis : Marc Lebut 7 et 9 ; La Ford T en vadrouille et La Ford T en vacances en éditions originales de 1972 et 1974 en bel état. Les coiffes sont frottées.	60/70
354	Franquin : 2 albums : Spirou 2 et 3 ; Il y a un sorcier à Champignac en édition originale de 1951 en très mauvais état et Les Chapeaux noirs en réédition de 1979 en très bel état.	15/20
355	Fournier : Spirou 20 et 21 ; Le Faiseur d'or et Du Glucose pour Noémie en éditions originales de 1970 et 1971 en bel état. La dernière page du Faiseur d'or est scotchée.	50/60
356	Franquin et Fournier : Spirou 24 et 25 ; Tembo tabou en édition originale de 1974 en très très bel état et Du Cidre pour les étoiles en édition originale de 1975 en bel état.	60/70

357	Munuera : Spirou 48 : L'Homme qui ne voulait pas mourir en tirage limité signé de 2005 en très très bel état, bien complet de son ex-libris signé. N°41/350.	30/40
358	Franquin : Pixi ; scène Z comme Zorclub en boîte (référence 2800). Editée en 2015 à 250 exemplaires. Contient 20 personnages et la fusée sur son socle. Bien complète de son certificat. N°139/250 (quelques défauts sur la boîte).	400/600
359	Françq : 4 albums : Largo Winch 3, 4, 5 et 6 ; de O.P.A. à Dutch connection en éditions originales de 1992 à 1995 en très très bel état.	25/30
360	Françq : Largo Winch 9, 11 et 12 ; Voir Venise ..., Golden Gate et Shadow en éditions originales de 1998, 2000 et 2002 en très très bel état.	15/20
361	Franz : San-Antonio 1 et 2 ; Olé ! San-Antonio et San-Antonio en Ecosse en éditions originales de 1972 en très bel état.	15/20
362	Franz : Brougue 1, 2 et 3 ; Goff, La Renarde et Grimpeur en 2e édition de 1996 pour les 1 et 2 et édition originale de 1996 pour le 3. Très très bel état. Série complète.	15/20
363	Funcken : Jack Diamond 1 à 3 ; Le Diable noir, Le Chien d'Absaroka et Ombres sur la piste en éditions originales de 1960 et 1961 en bel état. Une marque d'humidité dans le coin haut des pages du 1. Série complète !	70/80
364	Funcken : 2 albums : Harald le viking 1 et 2 ; L'Île de la brume en édition originale belge de 1958 en très bel état, bien complet du point Tintin. L'Escadre rouge en édition originale de 1967 en état moyen. Une trace de feutre noir au revers de la première page de couverture.	60/70
365	Funcken : Capitan 1 et 2 ; En garde, Capitan et Capitan défie d'Artagnan en éditions originales de 1965 et 1966 en assez bel état.	50/60
366	Funcken : 2 albums : Harald le viking 2 ; L'Escadre rouge en édition originale de 1967 en bel état et Doc Silver 2 ; La Fièvre des sables en édition originale de 1969 en très bel état.	50/60
367	Funcken : 4 albums : Harald le viking 1 à 4 ; L'Île de la brume en réédition de 1983 en bel état, L'Escadre rouge en édition originale de 1967 en état très moyen, L'Escale de la peur en édition originale de 196 en très très bel état et la Lueur verte en édition originale de 1980 en très bel état. Série complète !	70/80
368	Giraud : Blueberry 7 ; Le Cheval de fer en édition originale de 1970 en bel état. Des traces d'humidité aux pages de garde.	100/120
369	Giraud : 4 albums : Blueberry : Ombres sur Tombstone, Géronimo l'Apache, O.K. Corral et Dust en éditions originales de 1997, 1999, 2003 et 2003 en très bel état.	20/25
370	Giraud, Vance et Rouge : Marshall Blueberry 1, 2 et 3 en rééditions en très très bel état. Série complète.	15/20
371	Graton : Michel vaillant 2 ; Le Pilote sans visage en réédition à dos toilé de 1962 en bel état, bien complet du point Tintin.	40/50
372	Graton : Michel vaillant 4 ; Route de nuit en édition originale française à dos toilé de 1962 en assez bel état, bien complet du point Tintin.	50/60
373	Graton : Michel vaillant 9 ; Le Retour de Steve Warson en édition originale de 1965 en état moyen. Une auréole au 4e plat. Album non pelliculé très fragile. Cote BDM 220 euros.	20/25
374	Graton : Michel vaillant 12 ; Les Chevaliers de Königsfeld en édition originale de 1967 à l'état proche du neuf.	70/80
375	Graton : 5 albums : Michel Vaillant 11, 19, 23, 28 en rééditions de 1983 et 1984 en très bel état et L'inconnu des 1000 pistes en édition originale de 1980 en très bel état.	20/25
376	Graton : Michel vaillant : 6 albums publicitaires pour Elf en édition de 1982 à 1989 en très très bel état ; Paris-Dakar, 300 à l'heure dans Paris, Steve et Julie, Panique à Monaco, Catégorie poids-lourds et F 3000. Série complète !	25/30
377	Hermann : Comanche 3 et 4 ; Les Loups du Wyoming et Le Ciel est rouge sur Laramie en éditions originales de 1974 et 1975 en très bel état. Le 4e plat du 3 est un peu jauni.	30/40
378	Hermann : Comanche 5 et 6 ; Le Désert sans lumière et Furie rebelle en éditions originales de 1976 en très bel état. Le 4e plat du 5 est un peu jauni.	30/40
379	Hermann : Bernard Prince en noir et blanc en tirage limité signé de 2019 à l'état neuf, bien complet de ses deux suppléments. N°001/450.	100/120
380	Hubinon : Buck danny 5 et 40 ; Les Pirates du désert et Ghost Queen en éditions originales de 1952 et 1979 en état moyen et bel état.	30/40
381	Hubinon : Buck danny 29 ; Opération "Mercury" en édition originale de 1964 en très très bel état.	30/40
382	Hubinon : Buck danny 6 et 40 ; Attaque en Birmanie et Ghost Queen en rééditions de 1981 et 1983 en très bel état.	15/20
383	Hubinon : Buck danny 37 et 43 ; Le Pilote au masque de cuir en réédition de 1974 et le Feu du ciel en édition originale de 1986 en très bel état.	15/20
384	Hubinon ; Barbe-Rouge 7, 9 et 14 en rééditions de 1974, 1980 et 1977 en bel état. N° 7 avec pages de garde Pilote. On joint Surcouf en réédition intégrale de 1991 en très bel état.	15/20
385	Hulet : 4 albums : Pharaon 1 à 4 en éditions originales de 1981 à 1984 en bel état. Un nom discret d'ancien propriétaire en haut de la page de titre des 1 et 2.	15/20
386	Jacobs : Blake et Mortimer 4 et 10 ; Le Mystère de la grande pyramide en 3e édition de 1956 en état moyen, le 4e plat a pris l'humidité, et les 3 formules du Professeur Sato en édition originale de 1977 en bel état.	60/70
387	Jijé : Jerry Spring 13 et 15 ; Pancho hors-la-loi et Mon ami Red en éditions originales de 1964 et 1965 en assez bel état.	30/40
388	Jijé : Jerry Spring 14 ; Les Broncos du Montana en éditions originales de 1964 et 1965 en bel état.	50/60
389	Salvérius : Les Tuniques bleues 4 ; Outlaw en édition originale de 1973 en très bel état. Un nom discret d'ancien propriétaire en haut de la page de titre.	50/60
390	Lambil : 5 albums : Les Tuniques bleues 2, 5, 6, 7 et 10 en rééditions de 1980 et 1982 en très bel état.	20/25
391	Lambil : 3 albums : Les Tuniques bleues 17, 18 et 19 ; El padre, Blue rétro et Le David en éditions originales de 1981 et 1982 en très bel état.	20/25

392	Lambil : 4 albums : Les Tuniques bleues 23 et 24 ; Les Cousins d'en face et Baby Blue en éditions originales de 1985 et 1986 en très bel état. On joint Pauvre Lampil 2 et 3 en éditions originales de 1978 et 1980 en bel et très bel état. Quelques pages se détachent au 2.	25/30
393	Maréchal : Prudence Petitpas 4 ; Fusils pour Macao en édition originale de 1968 en bel état. Un manque dans le coin haut de la couverture et un tampon « offre spéciale ».	15/20
394	Marini : Le Scorpion 1 et 2 ; La Marque du diable et Le secret du Pape en éditions originales de 2000 et 200 en très bel état.	20/25
395	Marcelé : Les Capahuchos 2 ; Les Faubourgs en tirage de tête signé de 1983 en très très bel état. N°1047/1500.	30/40
396	Martin : Alix 5 ; La Griffes noire en édition originale belge de 1959 en bel état. Les coins et les coiffes sont frottés. Complet du point Tintin. Dos à papier granuleux. Cote BDM 500 euros.	120/150
397	Michetz : 3 albums : Kogaratsu 1 ; Le Mon au lotus de sang en édition originale de 1985 en bel état. Kogaratsu 1 et 2 ; Le Mon au lotus de sang et le Trésor de Etas en 2e éditions de 1988 en très bel état.	15/20
398	Morris : Lucky luke : Ma Dalton en édition originale de 1971 en très bel état.	25/30
399	Morris : Lucky luke : 3 albums ; Lucky Luke 8, 17 et 22 en rééditions souples des années 1971, 1981 et 1969 en bel état.	15/20
400	Morris : Lucky luke : 9 albums ; Lucky Luke 2, 3, 5, 10, 23, 24, 26 et 31 en rééditions souples des années 1980 en assez bel état. Le 5 en état moyen. On joint Sarah Bernhardt en édition originale allemande de 1982.	25/30
401	Morris : Lucky luke : 10 albums ; Lucky Luke 3, 10, 11, 12, 13, 19, 23, 25, 29 et 31 en rééditions souples des années 1960 à 1980 en assez bel à très bel état.	25/30
402	Morris : Lucky luke : 3 albums ; Les Rivaux de Painful Gulch, Les Dalton courent toujours et Tortillas pour les Dalton en rééditions de 1984 et 1985 en très bel état.	15/20
403	Morris : Lucky luke : 3 albums ; Sarah Bernhardt, La Corde du pendu et Le Daily Star en éditions originales de 1982 et 1984 en très bel état. On joint Le journal de Lucky luke n°1 et 7 de 1974.	15/20
404	Morris : Lucky luke : 5 albums ; L'Empereur Smith, Le Fil qui chante, Le Daily Star, Le Bandit manchot et Le Klondike en éditions originales de 1976 à 1996 en très bel état.	25/30
405	Morris : Lucky luke : 5 albums ; Daisy Town, La Fiancée de Lucky Luke , L'Alibi, Chasse aux fantômes et L'Artiste peintre en éditions originales de 1983 à 2001 en bel état.	20/25
406	Morris : Lucky luke : Chasse aux fantômes en édition originale de 1992 en très très bel état. L'album est enrichi au feutre bleu d'un portrait délicat de Joe Dalton.	40/40
407	Morris : Lucky luke 13 et 16 ; El Juez et Remontado el Mississippi en espagnol en éditions anciennes de 1969 et 1968 à dos toilé. Exemplaires de bibliothèque d'école. Quelques tampons aux pages de garde.	30/40
408	Mouminoux : Les Charlots 1, 2 et 3 ; Les fous du stade, Le Grand bazar et Un pour tous, tous pour un en éditions originales de 1973 et 1974 en très bel état. Série complète.	15/20
409	Pellos : 24 albums souples : Les Pieds Nickelés n°12, 18, 27, 39, 40, 41, 46, 48, 49, 54, 60, 62, 65, 66, 68, 70, 72, 73, 74, 75, 77, 84, 96 et 112 en bel état.	40/50
410	Pesch : Bec-en-Fer à Paris en édition originale de 1998 en très très bel état. L'album est enrichi d'une dédicace représentant Bec-en-fer.	15/20
411	Pesch : Bec-en-Fer au Mont saint-Michel en édition originale de 1999 en très très bel état. L'album est agrémenté d'une dédicace.	15/20
412	Peellaert : Pravda la survivreuse en édition originale de 1968 en très bel état. Le dos est légèrement insolé.	25/30
413	Peyo : Les Schtroumpfs 4 et 5 ; L'Oeuf et les Schtroumpfs en édition originale de 1968 et Les Schtroumpfs et le Cracoucass en édition originale de 1969. Assez bel état. Les coiffes et coins sont frottés.	40/50
414	Peyo : Johan et Pirlouit 11 et Les Schtroumpfs 12 ; L'Anneau des Castellac en réédition de 1981 et Le Bébé Schtroumpf en édition originale de 1984 en bel état.	15/20
415	Peyo : Johan et Pirlouit 13 et Les Schtroumpfs 9 ; Le Sortilège de Maltrochu et Schtroumpf vert et vert Schtroumpf en éditions originales de 1970 et 1973 en bel état. Les coins et les coiffes sont légèrement frottés.	60/70
416	Peyo : Johan et Pirlouit : 2 petits albums issus du dessin animé La Flûte à six Schtroumpfs ; Le Tournoi et Le marchand de musique en édition originale de 1975 en bel état. Avec des dessins inédits !	15/20
417	Pratt : 2 albums ; Corto maltese ; La Ballade de la mer salée et les Ethiopiennes en rééditions avec les anciennes couvertures en très bel état.	20/25
418	Pratt : 2 albums ; Corto maltese ; Tango et Mu en rééditions avec les anciennes couvertures en très bel état.	20/25
419	Roba : Boule et Bill 7 et 18 en 2e éditions de 1971 à 1974 en bel état.	20/25
420	Rochette : 2 albums : Le Transperceneige 1 en réédition en très bel état et Le Transperceneige 2 en édition originale de 1999 en très bel état.	20/25
421	Rouge : Les Ecluses du ciel 3 ; Gwen d'Armor en tirage de tête signé de 1985 en très très bel état, bien complet de sa sérigraphie. N°1260/1500.	40/50
422	Schetter : Cargo 2 ; Le Coffre de Box-Calf en tirage de tête signé de 198 en très très bel état, bien complet de sa sérigraphie. N°394/1500.	40/50
423	Schuiten : 4 albums : Les Cités obscures 2 et 3, Les Terres creuses 3 et métamorphoses 1 en rééditions en très bel état.	20/25
424	Sleen : 6 albums : Néron et cie 2, 6, 7, 8, Le secret de Riscontout et Pol de la pipe en bel état pour les 4 premiers et moyen pour les suivants.	15/20
425	Tibet : Chick Bill ; Les disparus du Mirific en édition originale CARTONNEE de 1963 en bel état. Cote BDM 450 euros.	120/150
426	Tibet : Ric hochet 10 ; Les 5 revenants en édition originale de 1970 en très très bel état. Une déchirure à la dernière page de garde.	50/60

427	Tillieux : Gil Jourdan 10 et 14 ; Le Chinois à 2 roues en réédition de 1981 en très bel état et Gil Jourdan et les fantômes en édition publicitaire La Redoute de 1972 en bel état.	15/20
428	Tito : Soledad 2 ; La Cible en tirage de tête signé de 1983 en très très bel état. N°1056/1500.	30/40
429	Tranchand : Bastos et Zakouski 3 ; Le Doigt du Tsar en tirage de tête signé de 1983 en très très bel état. N°250/1500.	30/40
430	Uderzo : Astérix : 24 bagues de cigares de marque Karel datant de 1971. Série complète.	25/30
431	Uderzo : Astérix : 14 verres à moutarde datant de 1968. 2 en double.	30/40
432	Uderzo : Astérix 11 ; Le Bouclier arverne en édition originale de 1968 en bel état. Un petit manque de papier à la coiffe du bas.	30/40
433	Uderzo : Astérix 18 ; Les Lauriers de César en édition originale de 1972 en très bel état.	30/40
434	Uderzo : Astérix 21 et 24 ; Le Cadeau de César et Astérix chez les Belges en éditions originales de 1974 et 1979 en très bel état.	30/40
435	Uderzo : Astérix 14 et 23 ; Asterix en Hispania en édition ancienne de 1976 et Obelix y compania en édition originale de 1976 en espagnol . Exemplaires de bibliothèque d'école. Quelques tampons aux pages de garde.	30/40
436	Uderzo : Tanguy et Laverdure 11 ; Destination Pacifique en édition originale de 1969 en très bel état.	30/40
437	Vance : 4 albums : XIII 12 et 13 en rééditions et 14 et 15 en éditions originales de 2000 et 2002 en très très bel état.	15/20
438	Walthéry : 3 albums : Natacha 2, 4 et 5 ; Natacha et le maharadjah, Un Trône pour Natacha et Double vol en rééditions de 1981 en très bel état.	15/20
439	Walthéry : 3 albums : Natacha 5, 8 et 9 ; Double vol en réédition de 1981 en très bel état, Instantanés pour Caltech et Les Machines incertaines en éditions originales de 1981 et 1983 en très bel état.	30/40
440	Weinberg : Dan Cooper 3 : Le mur du silence en édition originale de 1959 à dos plastique rouge en état moyen. Les bords et coins sont frottés. La première garde fendue a été recollée. Intérieur en bon état. Manque le point Tintin.	25/30
441	Weinberg : Dan Cooper 33 et 34 : Target et « Silver Fox » en éditions originales de 1985 en bel état.	15/20
442	Will : 4 albums : Tif et Tondu 13,16, 20 en rééditions de 1981, 1977, et 1979 en très bel état et 31 en en édition originale de 1983 en très bel état.	25/30
443	Will : Isabelle 1, 2 et 3 ; Le Tableau enchanté en 2e édition de 1982, Isabelle et le capitaine et Les Maléfices de l'oncle Hermès en éditions originales de 1983 et 1978 en très très bel état.	40/50
444	Will : Isabelle 4, 5 et 8 ; L'Astragale de Cassiopée, Un Empire de dix arpents et La Lune gibeuse en éditions originales de 1979, 1980 et 1991 en très très bel état.	30/40
445	Will : Isabelle 9 et 10 ; La traboule de la Géhenne et Le Sortilège des gâtines en éditions originales de 1992 et 1993 en très très bel état.	30/40
446	Ames Vaillantes : environ 150 n° des années 1947 à 1955. Etat de moyen à bon. Quelques découpes et manques.	20/25
447	Benjamin (avant-guerre) : une soixantaine de n° entre 1937 et 1939.	50/60
448	Cadet-Revue : une quarantaine de n° entre le 83 et le 160 de 1936 à 1939. Contient du Alain Saint-Ogan dans tous les n°.	20/25
449	Fillette : 35 n° entre 1939 et 1963. On joint une soixantaine de Bernadette entre 1934 et 1950.	15/20
450	Fripounet ; plus de 100 N° entre les années 1947 et 1950.	30/40
451	Lisette : une cinquantaine de n° entre 1955 et 1956 et 6 reliures non vérifiées : 32, 34, 35, 36, 37 et 39. Des découpes dans la 35 et 36.	25/30
452	Nano et Nanette : 8 reliures éditeur : n° 24, 25, 26, 27, 29, 30, 31 et 34.	20/25
453	La Semaine de Suzette : environ 80 n° entre les années 1916 et 1934, une reliure éditeur du 1er semestre 1932 et une reliure amateur du n°17 à 32 de 1951.	20/25
454	Paris-Jeunes aventures : une vingtaine de n° dont certains issus de reliure. On joint 2 reliures de L'Intrépide : n°13 1ere série et 5 nouvelle série.	25/30
455	Pilote : 3 reliures du journal Pilote : 5, 15 et 18. Incomplètes.	15/20
456	Tintin : 4 reliures du journal Tintin français : 51, 53, 54 et 61. Non vérifiées, mais la 51 est incomplète et du stylo bille dans la 61.	20/25
457	Spirou : 3 reliures du journal : 53, 54 et 89 en mauvais état. Nombre de pages non vérifié. La 89 est en partie grignotée par un rongeur (Sibylline ?).	15/20
458	Spirou : 2 reliures du journal : 55 et 56 en état très moyen. Non vérifiées. Nombreux scotchs à l'intérieur.	20/25
459	Spirou : 2 reliures du journal : 59 et 60 en assez bel état . Non vérifiées.	40/50
460	Spirou : 3 reliures du journal : 62, 63 et 64 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs à la 63 et 64.	50/60
461	Spirou : 3 reliures du journal : 65, 66 et 67 en assez bel état. Non vérifiées.	60/70
462	Spirou : 3 reliures du journal : 68, 69 et 70 en assez bel état. Non vérifiées.	60/70
463	Spirou : 4 reliures du journal : 71, 72, 73 et 74 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs à la 73.	80/90
464	Spirou : 4 reliures du journal : 75, 76, 77 et 78 en assez bel état. Non vérifiées. Manque les mini-récits.	80/90
465	Spirou : 4 reliures du journal : 79, 80, 81 et 82 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs à la 81 et 82. Manque les mini-récits.	60/70
466	Spirou : 5 reliures du journal : 83, 84, 85, 87 et 88 en assez bel état. Non vérifiées. Manque les mini-récits.	70/80
467	Spirou : 5 reliures du journal : 89, 90, 91, 92 et 93 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs à la 91. Manque les mini-récits.	70/80
468	Spirou : 5 reliures du journal : 94, 95, 96, 97 et 98 en bel état. Non vérifiées. Manque les mini-récits.	70/80
469	Spirou : 4 reliures du journal : 99, 100, 101 et 102 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs à la 99 et 102. Manque les mini-récits.	60/70
470	Spirou : 5 reliures du journal : 122, 123, 124, 125 et 126 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs aux pages de garde à la 122, 123, 124 et 126.	50/60

471	Spirou : 5 reliures du journal : 127, 128, 129, 130 et 131 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs aux pages de garde à la 128, 129, 130 et 131.	40/50
472	Spirou : 5 reliures du journal : 132, 133, 134, 135 et 136 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs aux pages de garde à la 133, 134, 135 et 136.	30/40
473	Spirou : 5 reliures du journal : 137, 138, 139, 140 et 141 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs aux pages de garde à la 137, 138, 139 et 141.	30/40
474	Spirou : 5 reliures du journal : 142, 143, 144, 145 et 146 en assez bel état. Non vérifiées. Des scotchs aux pages de garde à la 142.	30/40
475	Spirou : 6 reliures du journal : 147, 148, 149, 151 et 153 en assez bel état. Non vérifiées.	30/40
476	Vaillant : une soixantaine de n° entre le 1119 de 1966 et le 1234 de 1969. On joint une dizaine de n° incomplets.	20/25
477	Collectif : un port-folio Dupuis « 30 ans Aire Libre » de 2018 avec 5 illustrations, 3 tirés à part sous pochette « Le roman s'écrit aussi en bandes dessinées » par Bilal, Tardi et Juillard, et un calendrier Dargaud 2014, le tout en très très bel état.	30/40
478	Collectif : 3 reproductions de planches originales par Chabouté, Ledroit et Bézian, pour Moby Dick, Wika et Docteur radar, à l'état neuf sous blister .	15/20
479	Collectif 2 PLV : Bourgeon : grande PLV pour la parution du tome 3 du Cycle de Cyann en 2005 ; Aieïa d'Aldaal. Format 68 x 154 cm. Alice : Une PLV pour Siegfried pour la parution du tome 1 en 2007. Format 48 x 51 cm.	15/20
480	Alary : Sinbad 1 ; Le Cratère d'Alexandrie en tirage limité à 500 exemplaires de 2008 avec couverture inédite. L'album est enrichi à l'aquarelle d'un portrait en buste	25/30
481	Armand : Le Convoyeur 1 ; Nymphé en tirage limité de 2020 à l'état neuf.	30/40
482	Bilal : Le Sommeil du monstre 2 ; 32 décembre en 2 exemplaires, un en édition originale de 2003 et un en édition Fnac sous blister, bien complet de son carnet de croquis « continuité dialoguée », l'ensemble sous coffret à tirage limité, bien complet de son port-folio de 5 planches. Le tout à l'état neuf.	50/60
483	Boucq : New-York cannibals en tirage limité de 2020 à l'état neuf.	30/40
484	Coicault : Bienvenue chez les Ch'tis en édition originale de 2008 en très très bel état. L'album est enrichi à la mine de plomb d'un portrait délicat de Dany Boon.	15/20
485	Delaby : La Complainte des landes perdues 7 ; La Fée Sanctus en version grand format à tirage limité de 2012 à l'état neuf. N°1866/3000.	60/70
486	Deprez : Les Champs d'honneur en édition originale de 2005 en très très bel état. L'album est enrichi à l'aquarelle d'un portrait délicat.	15/20
487	Dermaut : Les Chemins de Malefosse 12 ; La Part du diable en édition originale de 2004 en très très bel état. L'album est enrichi à la mine de plomb d'un portrait en buste délicat.	20/25
488	Goepfert : Les Chemins de Malefosse 13 ; Quiconque meurt en édition originale de 2005 en très très bel état. L'album est enrichi à la mine de plomb d'un dessin délicat.	20/25
489	Disney : Pixi : Mickey Mouse 1950 (réf. 4608). Série Disney memory (60e anniversaire de Mickey). N° 347.	25/30
490	Disney : Pixi : Mickey demi ronde-bosse (réf. 31200). Réalisé à 350 exemplaires. Sans boîte ni certificat.	25/30
491	Forest : Barbarella en version grand format à tirage limité de 2014 à l'état neuf. N°838/999.	60/70
492	Franquin : Spirou 10 ; Les Pirates du silence en version intégrale grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
493	Franquin : Spirou 12 ; Le Nid des Marsupilami en version intégrale grand format à tirage limité de 2006 à l'état neuf. N°541/2000.	90/100
494	Franquin : Spirou 13 ; Le Voyageur du Mésozoïque en version intégrale grand format à tirage limité de 2011 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
495	Franquin : Spirou 14 ; Le Prisonnier du bouddha en version intégrale grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf. N°538/2040.	90/100
496	Franquin : Spirou 15 ; Z comme Zorglub en version intégrale grand format à tirage limité de 2012 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
497	Franquin : Spirou 16 ; L'Ombre du Z comme Zorglub en version intégrale grand format à tirage limité de 2012 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
498	Franquin : Gaston ; L'intégrale 4 (1963-1964) à tirage limité de 2007 à l'état neuf. N°1297/2000.	90/100
499	Franquin : Gaston ; L'intégrale 5 (1965-1966) à tirage limité de 2008 à l'état neuf. N°1371/2000.	90/100
500	Franquin : Gaston ; L'intégrale 6 (1967) à tirage limité de 2009 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
501	Franquin : Gaston ; L'intégrale 7 (1968) à tirage limité de 2010 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
502	Franquin : Gaston ; L'intégrale 8 (1969) à tirage limité de 2011 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
503	Franquin : Gaston ; L'intégrale 9 (1970) à tirage limité de 2011 à l'état neuf. N°1399/2200.	90/100
504	Franquin : Gaston ; L'intégrale 10 (1971) à tirage limité de 2012 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
505	Franquin : Gaston ; L'intégrale 11 (1972) à tirage limité de 2012 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
506	Franquin : Gaston ; L'intégrale 12 (1973) à tirage limité de 2013 à l'état neuf sous blister d'origine.	90/100
507	Franquin : Gaston ; L'intégrale 13 (1974-1977) à tirage limité de 2014 à l'état neuf. N°1414/2200.	90/100
508	Franquin : Gaston ; L'intégrale 14 (1978-1981) à tirage limité de 2015 à l'état neuf. N°677/2220.	90/100
509	Franquin : Gaston ; L'intégrale 15 (1982-1996) à tirage limité de 2015 à l'état neuf. N°2046/2200.	90/100
510	Franquin : Gaston ; L'intégrale Hors-série (1957-1966) à tirage limité de 2010 à l'état neuf. N°533/2200	120/150
511	Franquin : Idées noires en version intégrale grand format à tirage limité de 2009 à l'état neuf. N° 2938/3000.	100/120

512	Franquin : Pixi : Marsupilami ressort demi ronde-bosse (réf. 31000). Réalisé à 750 exemplaires. Sans boîte ni certificat.	50/60
513	Franquin : Une grande peluche Marsupilami de marque Ajena.	15/20
514	Gibrat : 5 albums : Mattéo 1 à 5 en éditions originales de 2008 à 2019 à l'état neuf.	50/60
515	Gillon : Les Naufragés du temps 5 ; Tendre chimère : port-folio signé de 1983 à l'état neuf. N°246/666.	50/60
516	Gillon : Les Naufragés du temps 9 ; Terra en tirage de tête signé de 1985 à l'état neuf. Bien complet de sa sérigraphie. N°247/1500.	50/60
517	Giraud : Blueberry 6 ; L'Homme à l'étoile d'argent en édition originale de 1968 en assez bel état. Intérieur en bel état.	60/70
518	Giraud : Blueberry 17 et 19 : La Jeunesse de Blueberry et Un Yankee nommé Blueberry en éditions originales de 1975 et 1979 en bel état.	30/40
519	Giraud : Blueberry 24 ; Mister Blueberry en version grand format à tirage limité de 2015 à l'état neuf.	60/70
520	Giraud : Blueberry 25 ; Ombres sur Tombstone en version grand format à tirage limité de 2015 à l'état neuf.	60/70
521	Giraud : Blueberry 26 ; Geronimo l'Apache en version grand format à tirage limité de 2016 à l'état neuf.	60/70
522	Giraud : Blueberry 27 ; O.K Corral en version grand format à tirage limité de 2016 à l'état neuf.	60/70
523	Giraud : Blueberry 28 ; Dust en version grand format à tirage limité de 2017 à l'état neuf.	60/70
524	Hergé : Tintin 4 : Les Cigares du Pharaon en édition originale française de 1955 à 4e plat B14 en état moyen. Une grande déchirure p. 44. et une dédicace personnelle au revers de la 1ère garde.	25/30
525	Hergé : Tintin 9 ; Le Crabe aux pinces d'or en réédition de 1961 à 4ème plat B30 en très bel état.	30/40
526	Hergé : Tintin 16 : Objectif Lune en édition originale française de 1953 à 4e plat B8 en assez bel état. Quelques marques d'ancienneté. Cote BDM 450 euros.	50/60
527	Hergé : Tintin 16 : Objectif Lune en réédition de 1962 à 4e plat B32 en très bel état.	30/40
528	Hergé : Tintin 18 ; L'Affaire Tournesol en réédition de 1964 à 4e plat B35 en très bel état.	30/40
529	Hergé : Tintin 19 : Coke en stock en réédition de 1961 à 4e plat B31 en assez bel état. Des petits manques de papier au coin bas de plusieurs pages.	20/25
530	Hergé : Tintin 20 ; Tintin au Tibet en édition originale belge de 1960 à 4e plat B29 en bel état. Les coins du haut sont plissés.	100/120
531	Hergé : 3 albums : Tintin 23 ; Tintin et les Picaros en édition originale de 1976 à 4e plat C1 en bel état, Vol 714 en réédition de 1984 à 4e plat C1 et Le Crabe aux pinces d'or en réédition de 1974 à 4e plat B41 en assez bel état.	30/40
532	Hergé : 5 albums : Tintin 2, 5, 8, 10 et 11 ; Tintin au Congo, Le Lotus bleu, Le Sceptre d'Ottokar, L'Etoile mystérieuse et Le Secret de La Licorne en rééditions de 1970-1971 à 4e plat B39 en très bel état.	30/40
533	Hergé : 5 albums : Tintin 11, 15, 18, 20 et 22 ; Le Secret de La Licorne, Au pays de l'or noir, L'Affaire Tournesol, Tintin au Tibet et Vol 714 en rééditions de 1970-1971 à 4e plat B39 en très bel état.	30/40
534	Hergé : 2 albums : Tintin 5 et 6 ; Le Lotus bleu et L'Oreille cassée en éditions fac-similé des éditions originales couleur de 1946 et 1943 à l'état neuf sous blister d'origine.	20/25
535	Hergé : 2 albums : Tintin 7 et 11 ; L'Île noire et Le Secret de La Licorne en éditions fac-similé des éditions originales couleur de 1943 à l'état neuf sous blister d'origine.	20/25
536	Hergé : L'Histoire de l'Automobile des origines à 1900 en édition originale de 1953 en bel état. L'album est bien complet de tous ses chromos.	80/90
537	Hergé : un jeu Nathan Tintin mémo (sans sa notice) et une poupée en porcelaine Lotus bleu dans sa boîte d'origine.	15/20
538	Hermann : Jeremiah 12 ; Julius et Roméa en tirage de tête signé de 1986 à l'état neuf, bien complet de son offset. N°800/1200.	60/70
539	Jacobs, Benoit et Juillard : Blake et Mortimer 9, 13 et 14 ; Le Piège diabolique en réédition de 1982, L'Affaire Francis Blake et La Machination Voronov en éditions originales de 1996 et 2000 en bel état. Une marque d'un ancien antivol dans le 12.	20/25
540	Sterne : grande PLV pour la parution du tome 18 de Blake et Mortimer en 2009 ; La Malédiction des trente deniers. Format 50 x 150cm.	20/25
541	Jacobs : Pixi mini : Blake et Mortimer (réf. 2132). N° 232	25/30
542	Janjetov : Les Technopères 8 ; La Galaxie promise en version à tirage limité de 2006 à l'état neuf.	25/30
543	Juillard : Les 7 vies de l'Épervier et plume au vent en édition intégrale limitée de 2009 à l'état neuf. N°632/2500.	50/60
544	Lambil : Les Tuniques bleues 59 ; Les Quatre évangélistes en tirage de tête de 2015 à l'état neuf.	50/60
545	Lambil : Les Tuniques bleues 62 ; Sallie en tirage de tête de 2018 à l'état neuf.	50/60
546	Lambil : Les Tuniques bleues 63 ; La Bataille du cratère en tirage de tête de 2019 à l'état neuf.	50/60
547	Lapeyre : Les Chroniques de Magon 1 ; Les Enfants de la cyberchair en édition originale de 2003 en très très bel état. L'album est enrichi d'une dédicace en couleur.	15/20
548	Lauffray : Valérian et Laureline ; Shingouzlooz inc. en tirage de tête signé de 2017 à l'état neuf. Bien complet de son ex-libris signé. N°206/400.	70/80
549	Lauffray : Raven 1 ; Némésis en tirage limité de 2020 à l'état neuf.	30/40
550	Magnin : L'Autre monde 1 ; Le Pays roux en réédition de 1999 en très très bel état. L'album est enrichi au feutre noir d'un portrait en buste dédicacé.	15/20
551	Mannisi : L'Héritage des dieux 1 ; Likonda en édition originale de 2001 à l'état neuf.	15/20
552	Marini : Les Aigles de Rome ; Livre IV en version grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf.	50/60
553	Martin : Alix 2 et 13 : La Griffes noire en réédition de 1965 en assez bel état. La coiffe du haut est frottée. Intérieur en très bel état. Le Spectre de Carthage en édition originale de 1977 en très bel état.	25/30

554	Margerin : Frank Margerin présente en édition originale de 1998 en très très bel état. L'album est enrichi au feutre noir d'une dédicace représentant l'auteur à sa table à dessin.	25/30
555	Meyer : Undertaker 3 et 4 en un seul tome en tirage de tête de 2017 en très très bel état, bien complet de son ex-libris signé. N°84/550.	70/80
556	Moëbius : L'Incal 1 ; L'Incal noir en version grand format à tirage limité de 2012 à l'état neuf sous blister d'origine. N°1310/1500.	60/70
557	Moëbius : L'Incal 2 ; L'Incal lumière en version grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf sous blister d'origine.	60/70
558	Moëbius : L'Incal 3 ; Ce qui est en bas en version grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf sous blister d'origine.	60/70
559	Moëbius : L'Incal 4 ; Ce qui est en haut en version grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf. N°206/1000.	60/70
560	Moëbius : L'Incal 5 ; La Cinquième essence 1 : Galaxie qui songe en version grand format à tirage limité de 2013 à l'état neuf sous blister d'origine.	60/70
561	Moëbius : L'Incal 6 ; La Cinquième essence 2 : La Planète Difool en version grand format à tirage limité de 2014 à l'état neuf sous blister d'origine.	60/70
562	Mulatier : Gueules d'état en édition originale de 1995 en très très bel état. L'album est enrichi au feutre noir fin d'un portrait dédicacé.	20/25
563	Pratt : 2 albums ; Corto maltese ; Corto maltese en Sibérie et Tango en éditions originales de la 3e série cartonnée avec jaquettes de 2000 et 1998 à l'état neuf sous blister d'origine.	30/40
564	Pratt : 2 albums ; Ann de la jungle et Saint-Exupéry en éditions originales cartonnées avec jaquettes de 2001 et 1995 à l'état neuf sous blister d'origine.	30/40
565	Pratt : 2 albums ; Sandokan en édition originale sous glissière de 2009 à l'état neuf sous blister d'origine et Svend l'homme des Caraïbes en réédition cartonnée de 1999 à l'état neuf.	20/25
566	Ricord : Les Ricord de la musique en édition originale de 1998 à l'état neuf. L'album est enrichi à la mine de plomb d'un portrait dédicacé de Serge Gainsbourg.	20/25
567	Surzhenko : Les Mondes de Thorgal, Louve 1 ; Raïssa en tirage de tête signé de 2011 à l'état neuf. N° 65/250.	80/90
568	Swolfs : Légende 1 et 2 en un seul tome en tirage limité de 2004 en très très bel état, bien complet de sa jaquette.	30/40
569	Tardi : 3 albums : Adèle Blanc-Sec 7 et 8 ; Tous des monstres et Le Mystère des profondeurs en éditions originales de 1994 et 1998 en très très bel état, le 8 accompagné d'un ex-libris hors-commerce en sérigraphie de la librairie Sans Titre. On joint Le Mystère des profondeurs sous emboîtement à l'état neuf sous blister d'origine, bien complet de son cahier supplémentaire.	50/60
570	Tardi : C'était la guerre des tranchées en édition originale de 1993 en très très bel état, enrichie au feutres noirs et bleu d'une dédicace de Tardi, et accompagnée du carton d'invitation de la librairie Super-Héros.	60/70
571	Tardi : 2 albums : Putain de guerre ! en édition intégrale de 2014 à l'état neuf et Le dernier assaut en édition intégrale de 2016 à l'état neuf sous blister d'origine, bien complet de son CD.	25/30
572	Tardi : Le Der des ders en édition originale de 1993 en très très bel état, accompagné d'un ex-libris en sérigraphie de la librairie Super-Héros n°210/300.	25/30
573	Tardi : Varlot soldat en édition originale de 1999 en très très bel état, accompagné d'un ex-libris en sérigraphie de la librairie Super-Héros n°91/350 et de sa carte postale L'Association.	25/30
574	Tardi : 2 albums : Nestor Burma 4 et 5 en éditions originales de 1996 et 2000 à l'état neuf, le 5 accompagné d'un ex-libris en sérigraphie de la librairie Super-Héros n°151/450.	30/40
575	Moynot : 3 albums : Nestor Burma 8, 10 et 11 ; L'Envahissant cadavre de la plaine Monceau, Nestor Burma contre C.Q.F.D. et L'Homme au sang bleu en éditions originales de 2009, 2016 et 2017 à l'état neuf.	20/25
576	Barral : 2 albums : Nestor Burma 9 et 12 ; Micmac moche au Boul' Mich et Corrida aux Champs-Élysées en éditions originales de 2015 et 2019 à l'état neuf.	15/20
577	Prugne : 3 albums : Canoë Bay en réédition de 2011, Le Dernier des Mohicans et Vanikoro en éditions originales de 2017 et 2018 en bel état. Etat neuf.	20/25
578	Prugne : En Remontant les grandes eaux 1, 2 et 3 ; Frenchman, Pawnee et Iroquois en éditions originales de 2011, 2013 et 2016 à l'état neuf. Série complète.	20/25
579	Uderzo : 2 albums : Astérix 3 ; Astérix et les Goths en 4e édition Pilote de 1965 en assez bel état. Quelques rousseurs. Astérix gladiateur en 1ere édition « au menhir » de 1966 en bel état.	50/60
580	Uderzo : Astérix 12 ; Astérix aux jeux olympiques en édition originale belge de 1968 en très bel état.	40/50
581	Uderzo : Astérix 12 ; Astérix aux jeux olympiques à tirage limité grand format à 4400 exemplaires de 2016 à l'état neuf.	100/120
582	Uderzo : 2 albums : Astérix 13 ; Astérix et le chaudron en édition originale de 1969 en bel état. Un scotch à a coiffe du haut. Astérix en Corse en réédition de 1975 en très très bel état.	40/50
583	Uderzo : Astérix 15 ; La Zizanie en édition originale de 1970 en très bel état.	30/40
584	Uderzo : Astérix 16 ; Astérix chez les Helvètes en édition originale belge de 1970 en très bel état.	25/30
585	Uderzo : Astérix 20 ; Astérix en Corse en édition originale belge de 1973 en très bel état.	25/30
586	Uderzo : 2 albums : Astérix 24 ; Astérix chez les Belges en édition originale de 1969 en très bel état. Astérix et Cléopâtre en réédition de 1980 en bel état.	15/20
587	Uderzo : 3 albums : Astérix 25, 27 et 32 ; Le Grand fossé, Le Fils d'Astérix en éditions originales de 1980 et 1983 en bel état et La Rentrée gauloise en 2e édition de 2003 à l'état neuf.	15/20
588	Uderzo : Tanguy et Laverdure ; Danger dans le ciel en édition originale de 1963 en assez bel état. La coiffe du haut est abîmée. Cote BDM 700 euros.	80/90
589	Uderzo : 2 albums : Jehan Pistolet 3 et 4 ; Jehan Pistolet et l'espion et Jehan Pistolet en Amérique en éditions originales de 1999 et 2002 en très très bel état.	25/30
590	Vance : Bruno Brazil ; Ne tuez pas les immortels à tirage limité signé de 1993 en très très bel état. N° 118/375.	50/60
591	Vance : Bruce J. Hawker 1 ; Cap sur Gibraltar à tirage limité signé de 1993 à l'état neuf. N° 118/375.	50/60

592	Vance : XIII 9; Pour Maria en tirage de tête signé de 1992 à l'état neuf. N° 274/759.	100/120
593	Vance : XIII 12; Le Jugement en tirage de tête signé de 1997 à l'état neuf. N° 895/999.	90/100
594	Vance : XIII 14; Secret défense en tirage de tête signé de 2000 à l'état neuf. N° 778/999.	90/100
595	Vance : XIII 15; Lâchez les chiens ! En tirage de tête signé de 2002 à l'état neuf. N° 953/999.	90/100
596	Vance : XIII 15; Opération Montecristo en tirage de tête signé de 2004 à l'état neuf. N° 161/999.	90/100
597	Giraud : XIII 18 ; La Version irlandaise en version grand format à tirage limité de 2015 à l'état neuf. N°2838/2999.	60/70
598	Varanda : Elixirs 3 ; Le Souffle du néant en tirage limité de 2013 à l'état neuf.	30/40
599	Vatine : Cixi de Troy 1 à 3 ; Le Secret de Cixi en intégrale à tirage limité de 2013 en très très bel état.	30/40
600	Weinberg : Dan Cooper 40 : Alerte sur le Clem en édition originale de 1991 en très très bel état. L'album est enrichi à la mine de plomb d'un portrait dédicacé de Dan Cooper.	30/40
601	Zep : Happy sex en édition originale de 2009 en très très bel état. L'album est enrichi au feutre noir d'un portrait en buste dédicacé.	30/40
602	Pinchon : Pixi mini : Bécassine (réf. 2104). N°814.	15/20
603	Bretécher : Pixi : Agrippine articulée (réf. 2507). N°577.	15/20
604	Collectif : Pixi mini : Les super héros (réf. 2149). N° 315/500.	30/40
605	Donald : reliure n°1 des n°1 à 25 en très bel état.	50/60
606	Donald : reliure n°8 des n°183 à 208 en très bel état.	60/80
607	Donald : reliure n°11 des n°261 à 288 en très bel état.	80/100
608	Donald : reliure n°12 des n°287 à 313 en très bel état.	150/200
609	Vaillant : reliure n° 11 des n°708 à 719 en très bel état.	50/60
610	Druillet : Vuzz 1 et 2 ; Vuzz et Là-bas en 2e éditions de 1981 et 1982 en très bel état.	15/20
611	Vance : XIII 2 ; Là où va l'indien en édition originale de 1985 en très très bel état.	70/80
612	Loisel : La Quête de l'oiseau du temps 4 ; L'Oeuf des ténèbres en tirage de tête signé de 1987 en très très bel état. N° 1005/1350.	50/60

CONDITIONS de VENTE

La vente est faite expressément au comptant.

Le plus offrant et dernier enchérisseur sera l'adjudicataire. En cas de double enchère reconnue effective, l'objet sera remis en vente, tous les amateurs présents pouvant concourir à cette nouvelle adjudication

L'adjudicataire paiera en sus des enchères, par lot sans dégressivité, les frais suivants **22 % TTC en vente volontaire** et **14.28% TTC en vente judiciaire**

Pour les achats sur interenchères-live ces frais sont majorés :

- Pour les lots volontaires, majoration de 3% HT du prix d'adjudication (soit +3,60% TTC).
- Pour les véhicules volontaires, majoration de 35 EUR HT par véhicule (soit +42 EUR TTC par véhicule).
- Pour les ventes judiciaires, pas de majoration des frais habituels.
- Pour les ventes caritatives, pas de majoration des frais habituels.

L'ordre du catalogue sera suivi. Salorges Enchères, Me Philippe Kaczorowski et les Experts se réservent le droit de réunir ou de diviser les lots ou de changer l'ordre de présentation selon les nécessités de la vente.

Garanties :

Conformément à la loi et au décret n°81-255 du 3 mars 1981, les indications portées au catalogue engagent la responsabilité de Salorges Enchères, Me Philippe Kaczorowski, et des Experts, sous réserve des rectifications éventuelles annoncées au moment de la présentation de l'objet et portées au Procès-Verbal de la vente.

Les antiques comportent généralement des accidents ou des restaurations. Nous les avons notifiés dans la mesure de nos moyens. L'état des pièces est mentionné au catalogue à titre indicatif. Les indications données sur l'existence d'une restauration, d'un accident ou d'un incident affectant le lot, sont exprimées pour faciliter son inspection par l'acquéreur potentiel et restent soumises à son appréciation personnelle. L'absence d'indication d'une restauration, d'un accident ou d'un incident dans le catalogue, les échanges de courriels, ou les entretiens verbaux, n'implique nullement qu'un bien soit exempt de tout défaut. Inversement la mention de quelque défaut n'implique pas l'absence de tous autres défauts.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admis aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée. Les acquéreurs potentiels sont invités à examiner attentivement les biens pouvant les intéresser avant la vente aux enchères, et notamment pendant les expositions.

Les informations relatives aux dimensions d'un lot figurant dans le descriptif du catalogue sont communiquées à titre indicatif et ne sont pas garanties.

Les photographies du catalogue n'ont pas de valeur contractuelle.

Les estimations ne sont communiquées qu'à titre indicatif et ne sauraient augurer du prix d'adjudication. Dès le prononcé de l'adjudication, les objets sont sous l'entière responsabilité des acquéreurs.

Mode d'achat :

- **Achat en salle :** Lors de votre premier achat il est nécessaire de se manifester distinctement. Suite à cet achat une plaquette numérotée vous sera fournie en échange d'un moyen de règlement (chèque signé ou carte bancaire).
- **Ordre d'achat :** L'opérateur de vente et les Experts se chargent d'exécuter gracieusement les ordres d'achat qui leur sont confiés, en particulier, par les amateurs ne pouvant assister à la vente. Les ordres d'achat seront enregistrés et servis selon leur date de réception. Si vous souhaitez faire une offre d'achat par écrit, vous pouvez utiliser le formulaire prévu à cet effet. Celui-ci doit nous parvenir au plus tard 48 heures avant la vente accompagné d'une copie de relevé d'identité bancaire et d'une copie de pièce d'identité.
- **Enchères par téléphone :** Ce service aux amateurs éventuels est facultatif et limité aux moyens techniques de l'étude. Les enchères par téléphone sont un service gracieux rendu aux clients qui ne peuvent se déplacer. La demande devra être faite par écrit et nous parvenir au plus tard 48 heures avant la vente accompagnée d'une copie de relevé d'identité bancaire et d'une copie de pièce d'identité. En aucun cas Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski ne pourra être tenu responsable d'un problème de liaison téléphonique ou pour avoir manqué d'exécuter un ordre par erreur ou pour toute autre cause.

Toute demande de ligne téléphonique implique l'engagement d'une enchère minima au niveau de l'estimation basse.

- **Enchères en direct via le service Live du site interencheres.com :** Si vous souhaitez enchérir en ligne pendant la vente, veuillez-vous inscrire sur www.interencheres.com et effectuer une empreinte carte bancaire (ni votre numéro de carte bancaire, ni sa date d'expiration ne sont conservés). Vous acceptez de ce fait que www.interencheres.com communique à Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski tous les renseignements relatifs à votre inscription ainsi que votre empreinte carte

bancaire. Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski se réservent le droit de demander, le cas échéant, un complément d'information avant votre inscription définitive pour enchérir en ligne. Toute enchère en ligne sera considérée comme un engagement irrévocable d'achat. Si vous êtes adjudicataire en ligne, vous autorisez Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski, si ils le souhaitent, à utiliser votre empreinte carte bancaire pour procéder au paiement, partiel ou total, de vos acquisitions y compris les frais habituels à la charge de l'acheteur.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

- **Ordre d'achats secrets via interencheres.com** : Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski n'ont pas connaissance du montant maximum de vos ordres secrets déposés via interencheres.com. Vos enchères sont formées automatiquement et progressivement dans la limite que vous avez fixée. L'exécution de l'ordre s'adapte au feu des enchères en fonction des enchères en cours. Le pas d'enchère est défini par les intervalles suivants : jusqu'à 19€ : 5€, de 20€ à 199€ : 10€, de 200€ à 499€ : 50€, de 500€ à 999€ : 100€, de 1 000€ à 4 999€ : 200€, de 5 000€ à 9 999€ : 500€, de 10 000€ à 19 999€ : 1 000€, de 20 000€ à 49 999€ : 2 000€, de 50 000€ à 99 999€ : 5 000€, 100 000€ et plus : 10 000€.

En cas d'enchère simultanée ou finale d'un montant égal, il est possible que l'enchère portée en ligne ne soit pas prise en compte si l'enchère en salle était antérieure. En toute hypothèse, c'est le commissaire-priseur qui sera le seul juge de l'enchère gagnante et de l'adjudication sur son procès-verbal.

Information : Les informations recueillies sur les formulaires d'enregistrement sont obligatoires pour participer à la vente, puis pour la prise en compte et la gestion de l'adjudication. Vous pouvez consulter et faire rectifier les données vous concernant, ou vous opposer pour motif légitime à leur traitement ultérieur, en adressant une demande écrite accompagnée d'une copie de votre pièce d'identité à l'opérateur de vente par courrier ou par email.

Mode de paiement :

Le paiement strictement au comptant, se fera en euros par chèque de banque, chèque sur Banque Française accompagné d'une lettre d'engagement bancaire de moins de 3 jours de date, par virement bancaire swift option our, par carte bancaire ou en espèces selon la législation en vigueur.

En cas de règlement par tout autre moyen que ceux ci-dessus précisés, Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski se réserve le droit de différer la délivrance jusqu'au parfait encaissement, les frais et risques du magasinage en résultant, restant à la charge de l'acheteur.

Enlèvement - Livraison :

Dès le prononcé de l'adjudication, les objets sont sous l'entière responsabilité des acquéreurs. Le magasinage n'engage en aucun cas la responsabilité de Salorges Enchères et du commissaire-priseur. Salorges enchères et Me Philippe Kaczorowski n'étant tenu qu'à l'obligation de délivrance, l'enlèvement doit être immédiat et reste à la charge de l'acquéreur.

(Enlèvement, expédition ou transporteur - voir nos modalités d'expédition).

Nous procédons pour le compte des adjudicataires, à leur charge et sous leur entière responsabilité, à l'expédition des lots.

Nous nous réservons le droit de refuser d'expédier certains lots en fonction de leur fragilité (service de verres, etc), leurs dimensions (supérieure en dimension total à 2 mètres), leurs poids (poids supérieur à 25 kilos) ou leurs valeurs.

Afin que vos objets soient en sécurité pendant le transport, nous mettons en place un conditionnement et emballage spécifique à chaque type d'objets. Pour réaliser un service de qualité celui-ci est facturé entre 10 et 25€ par colis en sus du coût de transport (coût supérieur pour les emballages et colis hors norme).

Après règlement de vos lots, ceux-ci vous seront expédiés dans un délai maximum de 14 jours. Tout changement d'adresse de livraison ou de facturation devra s'effectuer dans un délai de 24 h après l'envoi du bordereau, au risque d'engendrer des frais de 5€.

Des frais de magasinage à raison de 10 euros HT par semaine et par objet seront perçus à compter de 15 jours de la date de la vente. La délivrance des lots n'ayant lieu qu'après paiement intégral des frais

Impayés :

Tout bordereau d'adjudication demeuré impayé auprès de Salorges Enchères ou Me Philippe Kaczorowski ou ayant fait l'objet d'un retard de paiement est susceptible d'inscription au Fichier des restrictions d'accès aux ventes aux enchères (« Fichier TEMIS ») mis en œuvre par la société Commissaires-Priseurs Multimédia (CPM), société anonyme à directoire, ayant son siège social sis à (75009) Paris, 37 rue de Châteaudun, immatriculée au registre du commerce et des sociétés de Paris sous le numéro 437 868 425.

Le Fichier TEMIS peut être consulté par toutes les structures de vente aux enchères opérant en France abonnées à ce service. La liste des abonnés au Service TEMIS est consultable sur le site www.interencheres.com, menu « Acheter aux enchères », rubrique « Les commissaires-priseurs ».

L'inscription au Fichier TEMIS pourra avoir pour conséquence de limiter la capacité d'enchérir de l'enchérisseur auprès des Professionnels Abonnés au service TEMIS. Elle entraîne par ailleurs la suspension temporaire de l'accès au service « Live » de la plateforme www.interencheres.com gérée par CPM, conformément aux conditions générales d'utilisation de cette plateforme.

Dans le cas où un enchérisseur est inscrit au Fichier TEMIS, Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski pourra conditionner l'accès aux ventes aux enchères qu'elle organise à l'utilisation de moyens de paiement ou garanties spécifiques ou refuser temporairement la participation de l'Enchérisseur aux ventes aux enchères pour lesquelles ces garanties ne peuvent être mises en œuvre.

Les enchérisseurs souhaitant savoir s'ils font l'objet d'une inscription au Fichier TEMIS, contester leur inscription ou exercer les droits d'accès, de rectification, d'effacement, de limitation, d'opposition dont ils disposent en application de la législation applicable en matière de protection des données personnelles, peuvent adresser leurs demandes par écrit en justifiant de leur identité par la production d'une copie d'une pièce d'identité:

- Pour les inscriptions réalisées par Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski : par écrit auprès de Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski, 8 bis rue Chaptal - BP 98804 - 44188 NANTES

- Pour les inscriptions réalisées par d'autres Professionnels Abonnés : par écrit auprès de Commissaires-Priseurs Multimédia 37 rue de Châteaudun, 75009 Paris ou par e-mail contact@temis.auction.

L'Enchérisseur dispose également du droit de saisir la Commission nationale de l'informatique et des libertés (CNIL) [3 Place de Fontenoy - TSA 80715 - 75334 PARIS CEDEX 07, www.cnil.fr] d'une réclamation concernant son inscription au Fichier TEMIS. Pour en savoir plus sur le Fichier TEMIS, l'enchérisseur est invité à consulter nos conditions générales de ventes.

Les notifications importantes relatives aux suites de l'adjudication seront adressées à l'adresse e-mail et/ou à l'adresse postale déclarée par l'enchérisseur auprès de la structure lors de l'adjudication. L'enchérisseur doit informer Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski de tout changement concernant ses coordonnées de contact.

Folle Enchère :

A défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure à ses frais restés infructueuse, dans le délai d'un mois, il sera perçu pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10% du prix d'adjudication, avec un minimum de 150€. Dans ce cadre, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant.

L'application de ces clauses ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure nécessaire au complet recouvrement

Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski responsables de la représentation du prix des biens, vous informe dès à présent avoir mandat de tous ses requérants pour poursuivre les adjudicataires défaillants

Salorges Enchères et Me Philippe Kaczorowski se réservent le droit d'exclure de ses ventes futures, tout adjudicataire défaillant ou n'ayant pas respecté les présentes conditions générales.

Les dispositions de ces conditions de vente sont indépendantes les unes des autres et la nullité de l'une d'entre elle ne saurait impliquer l'inapplicabilité des autres.

La législation française régissant les présentes, toute contestation sera portée devant la juridiction française compétente.



SALORGES ENCHERES

Nantes - La Baule

NANTES
SAMEDI 4 JUIN 2022

Marie LE BOT-MANTRANT
COMMISSAIRE PRISEUR HABILITEE
8 bis rue Chaptal - BP 98804 - 44188 NANTES Cedex 4
132 Ave des Ondines 44500 LA BAULE
Tel : 02.40.69.91.10
E-mail : sarlkac@orange.fr
SARL au capital de 50 400 € - Agrément 2002-089 - RCS Nantes : 441 573 110

Nom et Prénom / <i>Name and first name</i>
Adresse / <i>Address</i>
Tel / <i>Mail</i>

Après avoir pris connaissance des conditions de vente décrites dans le catalogue, je déclare les accepter et vous prie d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en Euro, les lots que j'ai désignés ci-dessous. (Les limites ne comprenant pas les frais de vente).

I have read the conditions of sale and agree to abide by them, I grant you permission to purchase on my behalf the following items within the limits indicated in Euro. (These limits do not include fees and taxes).

LOT	Description du Lot <i>Lot Description</i>	Limite en Euro <i>Top Limit of Bid in Euro</i>

Signature Obligatoire :
Required Signature :

Date :